



上海理工大学图书馆通讯

Journal of USST Library

上海理工大学图书馆 主办

2018 年第 1 期 总第 33 期
2018 年 3 月

本期目次

【特稿】

2017 年图书馆资源及服务情况速览2

【图书馆工作】

全开架大流通模式下高校图书馆乱架问题与对策分析5

【校史文化】

上海理工大学复兴路校区的一段办学史
——从中法国立通惠工商学校到私立中法高工（一）11

【文献利用】

PROQUEST 博硕士论文全文数据库平台使用指南15

【简讯】

图书馆成功举办“陈志宏书画展”21

图书馆开通学术文献传递服务群22

我馆等单位共同承办大学生阅读征文比赛23

征稿启事

2017 年图书馆资源及服务情况速览

目前,上海理工大学图书馆除军工路主校区主馆(即湛恩纪念图书馆)外,还有军工路1100号校区分馆、军工路南校区分馆(新馆舍在建)和复兴路校区分馆(中英国际学院图书馆),共设有6个功能不同的阅览室,总座位数2610座。主校区图书馆一楼大厅和各库室设有PC机,可为读者免费提供书目查询、电子文献数据库检索、互联网信息检索等服务。截至2017年12月,图书馆纸质图书总量150余万册,电子图书749万种,纸质期刊912种,各类电子文献数据库42种(涵盖期刊、图书、视频多媒体、教学参考资料等),自建本校硕博论文数据库1个。

截止2017年12月,本年度共接待读者130.9701万人次,其中军工路主馆为119.1963万人次、军工路1100号校区图书馆11.7738万人次。

进馆总人次	1309701	
平均每月进馆人次	109142	
最高月进馆人次	179142	12 月
最低月进馆人次	41618	8 月
前五名进馆人次学院(部门)		
管理学院	277420	占总人数 21%
光电信息与计算机工程学院	225547	占总人数 17%
能源与动力工程学院	155284	占总人数 12%
医疗器械与食品学院	133538	占总人数 10%
机械工程学院	125199	占总人数 10%

2017年,图书馆军工路两校区共借书12.5741万册,还书12.2400万册;军工路主馆图书参考阅览室和军工路1100号图书馆阅览室分别接待读者53.3863万人次、10.7303万人次,共接待读者64.1166万人次。纸本图书馆际互借量达226册。在南校区设立还书箱,派专人每日进行运输,实现主馆、南校区、军工路1100号

校区的通还。

2017年，进入图书馆学习排名前三甲的是能源与动力工程学院2014级本科生郭显超同学，光电信息与计算机工程学院2015级硕士研究生朱兵伟同学，材料科学与工程学院2014级本科生张小文同学，进馆次数分别为1036次、1035次和1020次。

2017年学生入馆次数排行榜（前10名）

排序	读者姓名	读者类型	所属学院	入馆次数
1	郭显超	本科生	能源与动力工程学院	1036
2	朱兵伟	研究生	光电信息与计算机工程学院	1035
3	张小文	本科生	材料科学与工程学院	1020
4	孙鹏	研究生	管理学院	973
5	高文凯	研究生	机械工程学院	973
6	王柯	本科生	能源与动力工程学院	960
7	张玮瑜	研究生	能源与动力工程学院	938
8	杨锦如	本科生	理学院	930
9	陈闪南	本科生	环境与建筑学院	929
10	王同润	本科生	环境与建筑学院	914

2017年，图书馆借阅量排名前三的读者依次为管理学院2015级硕士研究生王新兴同学，光电信息与计算机工程学院2016级本科生刘奇同学，医疗器械与食品学院博士研究生胡嵬锋同学，借阅量分别为326次、277次、153次。机械工程学院宫赤坤老师是教师中借阅量最高的读者，为153次。

2017年读者借阅量排行榜（前10名）

排序	读者姓名	读者类型	所属学院	借阅次数
1	王新兴	硕士生	管理学院	326
2	刘奇	本科生	光电信息与计算机工程学院	277

3	胡崑鋒	博士生	医疗器械与食品学院	153
4	韩超	本科生	环境与建筑学院	147
5	宫赤坤	教师	机械工程学院	135
6	彭瑞	本科生	出版印刷与艺术设计学院	134
7	许哲豪	硕士生	光电信息与计算机工程学院	113
8	尤叶	教师	档案馆	110
9	李孜	教师	光电信息与计算机工程学院	110
10	宋知巍	本科生	光电信息与计算机工程学院	107

纵观我校全年图书借阅类别,工业技术类书籍最受读者欢迎,借阅量远高于其他类别,总借阅量达到47713次,借阅量占图书借阅总量的36%。文学类及数理科学和化学类图书的借阅量分别排在第二位和第三位,其借阅量分别占图书借阅总量的17%和11%。

2017年全校借阅分类统计前五名

排序	中图分类	类 号	借阅册次
1	工业技术	T	47713
2	文学	I	23107
3	数理科学和化学	O	14317
4	经济	F	13482
5	历史、地理	K	4356

全年,按册统计读者借阅情况,排名前八的均为文学类书籍。其中《不能承受的生命之轻》拔得头筹,全年借阅次数高达92次,成为2017年度最受欢迎的图书。

2017年度图书借阅排行榜(前15)

排序	书名	著 者	索书号	借阅次数
1	不能承受的生命之轻	(法)米兰·昆德拉著	I565.45/6025-2	92
2	平凡的世界:普及本	路遥著	I247.5/6703-3(5)	51
3	1Q84	(日)村上春树著	I313.45/4425-19/1	41

4	三体	刘慈欣著	I247.55/0287,	40
5	许三观卖血记	余华著	I247.5/8002	39
6	追风筝的人	(美) 卡勒德·胡赛尼著	I712.45/4737(2)	37
7	偷影子的人	(法)马克·李维著	I565.45/4002.1	34
8	放学后	(日) 东野圭吾著	I313.45/4064.1-5	32
9	C++ Primer Plus (第五版) 中文版	(美) Stephen Prata 著	TP312C/8054.1-1	32
10	食品冷冻冷藏原理与设备	华泽钊等编著	TS205.7/2438	29
11	明朝那些事儿·肆	当年明月著	K248.09/9086/4	25
12	乌合之众:大众心理研究	(法)古斯塔夫·勒庞著	C912.64/4400	24
13	高等数学习题全解指南:同济·第六版·上册	同济大学数学系编	O13-44/7734-4/1	24
14	电子商务基础与应用·第9版	杨坚争, 杨立钊著	F716/4722(9)	23
15	应用 MATLAB 实现神经网络	闻新 [等]编著	TP183/3700	23

全年, 图书馆新增读者7246 人。全年接受传递文献928篇, 成功传递821篇, 满足率为90.7%。全年受理校内文献查收、查引检索1392份2306篇; 合作文献查新18项, 查收查引2项。为学校重点学科具有高级职称的教师提供外文期刊和部分中文期刊目次推送服务, 全年提供31种期刊共745篇目次推送服务。

(数据整理: 张 佳/责任编辑: 王细荣)

图书馆工作

全开架大流通模式下高校图书馆乱架问题与对策分析

——以上海理工大学图书馆为例

目前, 随着高校的不断扩招和政府资金的不断投入, 作为学校精神文化中心的高校图书馆也发生着巨大的变化。这种变化既包括图书馆的硬件设施越来越好, 也包括馆员的服务等软件设施。为了更好地满足全体师生的借阅需求, 目前大部

分高校从原来的闭架借阅改为了藏、借、阅一体的全开架大流通的借阅模式。这种模式可以让读者直接接触藏书，而不是像以前只能看到图书的简介，并且可按需求浏览文献，可以更好地满足读者的借阅需求，为广大师生的科研学习提供了更为方便的条件，同时也提高了文献的利用率，让图书馆的文献发挥最大的价值。但是这种大流通模式也存在着不少的弊端，如乱架、“死书”问题频频出现，这些现象又一定程度的影响着图书的流通率，也影响广大读者的阅读体验，扰乱了图书馆的正常借阅秩序。

在高校图书馆不断发展，藏书越来越多的情况下，乱架问题已经成为了影响读者借阅的一个重要原因。而仅靠书库里面的图书管理员来解决这一问题是不现实的。首先，高校图书馆管理人员有限，以上海理工大学图书馆（以下简称“我馆”）为例，三、四楼两层加夹层均为社科与自然书库，而每层楼仅有一名图书管理员，面对庞大的藏书量靠一名工作人员去整理全架显然是不现实的，也会影响图书管理员服务其他读者的需求。其次，图书管理员的理架是每天都要进行的，但整理的书架有限，而乱架行为是在全库发生的，因此工作人员的查库只能说是治标不治本。以笔者看来，乱架问题“堵不如疏”。图书管理员的理架工作可以视为对乱架情况的“堵”，而要解决乱架问题不能只靠图书馆，而要依靠读者、学校等多方面来一起“疏”，多管齐下才能达到最佳的效果。

1. 乱架问题产生的原因

1) 读者的原因

产生乱架的主要原因是读者在选取图书或阅读图书后并没有按照规定放回图书原有的位置。原因有以下几点。第一，入库并没有拿取代书板。代书板顾名思义就是代替书在书架上的位置，当读者需要借阅此书时，把图书取出，并在最后将代书板归还，若不需借阅此书，则将此书按代书板所在位置放回原位，以此来保证图书不乱架。以我馆为例，在进入书库的显眼位置均设置了代书板取放点，并在入馆须知中明确读者入库需拿代书板，但在实际情况中，工作人员经常发现读者不拿代书板，问其原因，有嫌麻烦的，有忘记的等等。正确使用代书板是保证图书不乱架的前提，因此要培养读者使用代书板的习惯，加强读者使用代书板

的意识。第二,选取或阅读图书后随意乱放。有些读者习惯选取很多图书再慢慢筛选,而在筛选完毕后并没有按照规定将其放回,而是随手放在就近的书架,或者想“独享”好书,而将图书放在只有他记得的位置,更有甚者将图书放在楼道内置之不理。这些做法无疑使图书的乱架率更高,且使得图书资源的利用率降低,对于真正想要这些图书的读者来说,这是一种变相的“拒借”,当读者屡次发生这类情况时,读者的借阅体验好感度下降,这对读者和图书馆来说都是非常不利的。

2) 图书馆自身的原因

产生乱架问题图书馆自身也存在一定的责任。首先,图书馆管理人员人力资源有限,因此在巡库及理库方面存在一些不及时。其次,一些图书馆管理人员缺乏责任心,每天只负责把上架图书上完即完成任务,并没有积极及时地对书架的图书进行系统地整理。第三,有些图书馆设计不是非常合理,或者没有给读者提供代书板,使得读者被动地选择了将图书随意摆放。

乱架问题是影响读者借阅体验的重大因素,而解决乱架问题的主导者还是图书馆自身,因此如何解决这一棘手的难题,笔者给出了如下的对策。

2. 乱架问题的解决对策:

1) 高校图书馆自身服务创新

(1) 设置书架导航图,索书号标签颜色区块化

读者找不到图书的原因有很多,但大部分都是因为并没有找对图书所在的具体位置。读者在查找到图书的索书号后,进入书库后,面对众多的书架和排架号以及索书号有些无所适从。因此,设置书架导航图是十分必要的。导航图中应标明本层书库的馆藏分布以及读者现在所在的定位,读者根据导航图得知自己需要图书的大致方向以及自己的位置,这样读者对于此书的定位就有了感性的认识。其次,当读者来到图书所在的书架后,往往因为不懂得图书索书号的上架规则而不能精准定位所需图书,而索书号标签颜色区块化就可以很好地解决这个问题。按中图分类号,把同一类别的图书的索书号标签设为同一个颜色,且每个分类颜色尽量形成比较强烈的反差,这样可以让读者在视觉上很容易定位需要的图书。以我馆为例,因为理工院校的教学特点,理工类图书相对较多,且分类很细,因

此这类图书的借阅率也很高,相应的乱架程度也比较大。以TP类的图书为例,TP为自动化技术、计算机技术,而TP大类下面分为TP1、TP2、TP3、TP6、TP7和TP8。而这些分类中,属TP3计算技术、计算机技术的馆藏最多,基本占TP类图书的一半,因此在设置索书号标签颜色区块化的过程中,TP1、TP2可设为红色,TP3按馆藏的具体书目可具体细分进行颜色区分,TP6、TP7、TP8可分为绿色。在读者搜索到TP2的图书时,当他按照书架导航图来到对应书架后,便可立即定位到红色的索书号标签区块,使读者的找书过程更加便捷。对索书号标签进行颜色区块化后,对于乱架图书也一目了然,若TP8的图书被读者乱放到TP2后,绿色的索书号标签在一排红色的索书号标签中是非常醒目的,对读者来说,他立即能发现自己的乱架行为,从而督促其进行改正。对于图书管理员来说,在巡库的过程中也能非常及时地发现乱架图书,以便其及时地将乱架图书归位。

(2) 设立新书架及特色书架

在全开架大流通的模式下,高校图书馆书库的服务性质也在发生着改变。读者可以随意地进出书库,翻阅图书,进行自习,因此很多无确定目的的读者进入书库是随意阅览的,当他觉得这本书具有可读性后才会去办理借阅手续。针对这类读者产生的乱架行为,可设立新书架以及特色书架。新书架可以为读者提供最新入馆的图书,为一些想要借阅本学科最新发展动态的读者提供便捷的服务。同时可以为不同需求的读者提供一些特色书架。以我馆为例,在三楼的社科书库中,特意为女性读者设立了“红袖书苑”,为女性读者提供美容、健身、菜谱、励志等各种类型的图书,均为我馆借阅率比较高、比较受欢迎的女性图书。红袖书苑的设立为广大的女性读者提供了更多的阅读选择,很多女性读者反映当想读书而没有具体目标时就会来红袖书苑转转,总能找到满意的图书。另外,我馆文艺书库中,日本推理小说天王东野圭吾的图书借阅率非常之高,因此,可以设立“明星书架”,将东野圭吾的图书和最近热门的小说集中摆放。不管是新书架还是特色书架,最终目的都是想让读者方便快捷地找到自己所需的图书,减少了无目的性读者在书库中闲逛的几率,从而减少读者的乱架行为。

(3) 开设预约书服务

乱架问题的产生让很多在查询系统上显示为可借的图书并不在其所在位置,很多读者因此不能借到自己所需的图书,这就形成了变相的“拒借”。为了提高读者的借阅体验,高校图书馆可开设预约用书的服务。以我馆为例,读者可对已借出的图书在读者本人的信息门户系统中进行预约,当此书归还回馆后会自动发送邮件提醒预约者书已到馆,读者不必去书库中拿取,可直接至借还书处办理借阅手续。预约书服务虽然不能在第一时间为读者提供需要的图书,但不管对于遗失、还是乱架的、找不到的图书,预约功能不失为一种很好的补救措施,当读者预约成功后,到馆图书是不会被其他读者借阅的,预约读者有绝对的优先借阅权。如果读者在预约到书前已经找到了所需的图书,也可取消预约,若有排队的预约者,则按先后顺序借阅,若没有后续借阅者,馆员可直接上架。这样一来,读者在找不到所需图书时,利用预约功能可以直接锁定所需图书,在乱架问题影响读者体验的情况下,预约功能可为读者提供有效的借阅保障。

(4) 优化借阅环境

在图书馆人力资源较充足的情况下,可设立图书中转站,对读者不想借阅又不便放回的图书进行集中,由馆员整理上架。可在图书馆的墙壁等处粘贴一些宣传标语,对读者起到一些提示作用。若资金充足可引入监控系统,对于屡次恶意造成乱架的读者实施一些惩罚措施。

2) 图书馆技术创新—引入RFID技术

RFID(Radio Frequency Identification)技术,又称无线射频识别,是一种通信技术,可通过无线电信号识别特定目标并读写相关数据,而无需识别系统与特定目标之间建立机械或光学接触。目前,这种技术已经在各大高校图书馆中广泛地应用,以我馆为例,每本在库图书均贴有一枚识别标签,通过这枚识别标签,在借还书动作产生的同时,这本书的借阅信息已经上传到我馆的检索系统里,读者可通过借阅检索系统,查询到这本图书的借阅信息和当前状态。但若需解决乱架问题,首先应在查询系统中设置书库导图,在读者查询到这本书的同时,为读者显示出图书所在书架和到达此书架的最佳路径。这在很大程度上解决了读者不会依据索书号找到图书的问题,读者可以依据系统给出的最佳路径,直接找到

所需图书,就不会在找书过程中而产生乱架问题。其次,馆员运用便携式RFID设备在巡库及扫库过程中可快速高效地进行理架工作。RFID手持设备灵活、便捷,扫到乱架图书会跳出反色提醒,让馆员对馆藏图书一目了然,可以及时调整乱架图书。

3) 馆员培训

馆员作为乱架现象的主要处理者应该具有较强的责任心和耐心。每天对书库中的图书进行理架,发现乱架图书应及时处理。对于没有拿代书板的读者要进行耐心地劝告,让读者都养成良好的借阅习惯。若馆员责任心不强,对没有拿代书板的读者不加以管理,当其他读者看到这种情况,认为他也不必遵守规定,会造成更多的读者不拿代书板,形成恶性循环,乱架问题越来越严重,也大大加重了馆员的工作量。图书馆也应对馆员进行适当的培训和继续教育,让馆员时刻保持对读者的热情和耐心,为读者提供最优质的服务。

4) 读者教育——开展新生入学的图书馆讲座

乱架现象很大一部分原因是读者造成的,高校图书馆因为不对外开放因此读者基本只有本校的师生和教职员工,而当中占比最大,流动程度最高的就是学生。高校的学生本身的素质相对较高,因此除去个别主观上恶意乱架的部分同学外,很大一部分同学是非主观甚至是在不知情的情况下造成了乱架行为,而且也并不知道乱架问题对于图书馆和其他读者的影响有多大,因此开展针对新入学学生的图书馆相关讲座是非常必要的。首先,开展此类讲座可以让新入学的同学充分地了解图书馆的基本情况,包括馆藏资源、借阅规则等,这些都对其日后的学习研究是非常有必要的。在这当中可着重介绍下图书的索书号查找规则,让读者对如何找到自己所需的图书有个基本的认识。其次,可以在同学中招募一些志愿者来参与到馆员理架及巡库的过程,让读者亲身体会到图书馆的日常维护是需要耗费极大的人力和物力的,要想创建更好的图书馆环境,还要靠广大的读者来共同维护。

5) 遗失书目登记

读者进入图书馆找不到所需要的图书,一方面是由于有读者在选取图书或

阅读图书后并没有按照规定放回图书原有的位置,另一方面与图书馆管理人员没有及时系统地整理乱架有关。当然,还可能因为种种原因导致这本书真的找不到了。当读者发现所需的图书找不到时,可以利用图书馆的缺失书目提交系统进行申请,表单提交成功后,图书馆的工作人员会进行审核,视不同情况分别处理,将该申请标注为“有馆藏”、“信息有误”或“采购中”,若该书确认已经遗失,图书馆将重新采购入库。

3. 小结

高校图书馆作为高校的文化中心和精神家园应为读者的学习和研究提供坚实的保障,要把读者的需求作为高校图书馆追求的目标。在全开架大流通模式下,乱架问题在所难免,各高校图书馆根据自身的特点,在工作中不断总结经验,了解读者的心理和想法,与读者多沟通多交流,不断创新,找到符合自身特色的有效的预防措施,为读者提供优良的借阅环境和舒适的借阅体验。

(供稿:流通部 孙卓睿/责任编辑:郭培铭)

校史文化

编者按:2015年12月31日,国家教育部颁布新修订的《普通高等学校图书馆规程》(教高〔2015〕14号,以下简称“《规程》”)。《规程》明确,图书馆是校园文化和社会文化建设的重要基地,校园文化建设是图书馆主要任务之一。《规程》指出,图书馆应充分发挥在高校人才培养、科学研究、社会服务和文化传承创新中的作用。由于校园文化的传承创新与校史关系紧密,二者互为史实,互相影响,因此校史文化建设无疑应是图书馆工作的题中应有之义。为积极践行《规程》相关要求,推进校史文化的传承与创新,本期起特推出“校史文化”栏目,以飨读者。

上海理工大学复兴路校区的一段办学史

——从中法国立通惠工商学校到私立中法高工(一)*

20世纪20年代初,上海法租界内诞生了一所中法两国政府合办的实业学校。

* 本文原以“上海租界内一所中法合办实业学校的兴衰”为题发表于香港《二十一世纪》网络版2007年7月号,进行部分修改后于《上海法租界史研究 第二辑》(上海社会科学院出版社2017年12月出版)刊发。

她是民国时期中法教育合作事业的一部分，曾受中法两国政府的重视，先后经历了中法国立通惠工商学校、中法国立工业专门（科）学校和中法国立工学院三个发展阶段，在沟通中法邦交文化与经济、面向平民大众实施科技教育、为近现代中国工商业培养实业人才等方面作出一定的贡献。抗战时期，中法国立工学院停办，但不久其校友又在原中法工学院校址上创办私立中法高级工业职业学校（简称“中法高工”）。从中法国立通惠工商学校到私立中法高工，这所校园，虽几经风雨，但弦歌不辍，在折射出 20 世纪上半叶中国社会动荡、家国流离画面的同时，也闪现了当时国人追求实业救国的梦幻、列强意欲钳制中国工商业的野心。其“因物致用”的办学宗旨，“不分体用、中西合璧”的实业教育理念，对中国现阶段的理工科大学建设也具有一定的启示意义。

1. 《凡尔赛和约》的“馈赠”

1918 年 11 月，第一次世界大战结束。1919 年 6 月 28 日，英、美、法、日、意等战胜国与战败国德国在法国巴黎签订《凡尔赛和约》，其中第 134 条规定：“德国……将其在上海法租界内之德国学校财产放弃，以与中、法两国政府。”^① 据此，中、法两国政府开始协商共同办校的具体事宜。

这所德国学校即“同济德文医工学堂”，地处当时“新法租界”中心，由德国医生埃里希·宝隆（Erich Paulun）于 1907 年 6 月创办，最初的校名为“上海德文医学堂”（Deutsche Medizinschule für Chinesen in Shanghai），校舍是租用白克路（今凤阳路）23、24、25 号同济医院对门的三栋西式三层楼房。1908 年，校名改为“同济德文医学堂”（德文校名为“Deutsche Medizinschule”^②），并在宝昌路（今淮海中路）以南的法华路（后改名辣斐德路，今复兴中路）购地 12 亩，建造新校舍。1909 年暑期，新址一些校舍（如德文科讲堂、第一宿舍、钟楼）相继落成，德文科和医预科师生全部搬入新校舍。1912 年 6 月，德国在沪新办的德文工学堂在此开学，不久与同济德文医学堂合并，校名也随即更为“同济德文

①《协约及参战各国对德和约（凡尔赛条约）》，世界知识出版社编：《国际条约集（1917—1923）》，北京：世界知识出版社，1961 年，第 132 页。

②“Deutsche Medizinschule”的中译文为“德文医学堂”，后来学生毕业文凭上的印章也为“德文医学堂”。可见，“同济”为中国人所加，在德文档案中，学校始终被称作“德文医学堂”。

医工学堂”，并紧靠学校旁增购地基，兴建工学堂校舍。至 1917 年，校园面积扩大至 51.06 亩。1917 年 3 月 17 日，上海法租界当局借口“中德邦交已绝”，以同济德文医工学堂属德国产业，为防止德国人利用该校机械制造武器为由，迫令学校解散。学堂的校产[价值 632000 两，约合 3792000 法郎，具体包括：①地产：48 亩，价值 68000 两；②房产：包括校舍、地下通道、院子及位于爱德华七世大道（今延安东路）的 2 幢教授别墅，总计价值 484250 两；③机器、设备、工具等价值 80000 两^①]由法租界当局接管，其中校舍被法属越南兵占用至 1919 年 6 月。学堂的无形资产则予以学校华人，改名为“私立同济医工学校”，1922 年迁址吴淞，后又改办为国立同济大学，新中国成立后其工科发展为今天上海的同济大学，医科发展为今天武汉的华中科技大学同济医学院。

在中法两国磋商办校的过程中，有关方面曾提出不同的方案，但都遭到了当时北京政府的反对。最后，法国政府提出，将同济德文医工学堂改办为一所类似法国职业技术学校的中等技术学校。这样，既满足了当时中国工商业对技术人才的需求，又可扩大法国工商业在中国的影响。1920 年 10 月 11 日，法国外交部任命毕业于法国巴黎中央工艺学校、担任上海法租界公董局学校（l'Ecole Municipale Française de Shanghai）校长达 9 年之久的梅鹏（Charles B. Maybon）博士为拟成立学校的法方校长，并由他具体负责与中国教育部和交通部代表商议学校筹建事宜，讨论由法方提出的学校组织大纲和简章。1921 年初，中法双方在学校的性质、管理和经费等问题上基本达成一致意见。2 月，教育部和交通部联合任命的中方校长张保熙（1884—1935，字叔滋，之前任京汉铁路工程局局长）到任；3 月初，中国外交部两次复函法国驻华公使包朴（A. Boppe），通知中方原则上已同意法方制订的学校组织大纲和学校改进委员会成员名单。

中法双方最终确定的学校组织大纲（1921 年 6 月 2 日起实行）规定：校名为“中法国立通惠工商学校”（法文名称为“Institut Franco-Chinois d'Industrie et de Commerce”，直译为“中法工商学校”），意蕴“通”商、“惠”

① Wilden, le Consul, G^érant le Consulat g^én^éral de France à Shanghai à M. de Martel, Charge d'affaires de France à Pékin, 23 Janvier, 1918, Fonds de Pékin, Série A, No. 447, Centre des Archives Diplomatiques de Nantes.

工,性质为“中法两国政府的合作事业”,目的为“造就中国工商界专门人才”;设土木、机械、电气、商业4科;校址在上海法租界辣斐德路1195号前同济德文医工学堂旧址;每年办学经费约为13万元,由中法两国政府平均分担;在校务管理上,设中法校长各1人,中方校长由中国政府任命,法方校长由法国政府任命,当两位校长在处理校务问题上发生分歧时,由中国政府与法国驻华公使协商解决;在校长之下,学校设文牍主任(秘书处处长)1人和会计主任1人,前者由中国人担任,后者由法国人担任,他们分别由两位校长任命,并由校长通报两国政府;学校教师和职员也由两位校长根据需要选择录用,中法教师人数相等,职员则全部为中国人。另外,学校设立评议会(改进委员会)、经济会(审计委员会)和教授会(教师大会),作为学校的领导、监督或辅助机关。评议会由中法两国有关政府部门官员、工商界及教育界人士组成,共有成员30~40人,中法各半,至少每年开会一次,其职责是就改进校务问题提出意见。经济会由10人组成,其中中国政府代表2人(教育部和交通部各1人),法国政府代表2人,上海中国商会和法国商会代表各1人,校方代表4人(两位校长、文牍主任和会计主任),其职责是编制学校财务预算,监督和检查学校财务开支,至少每季度开一次会。教授会由校长和全体教师组成,需要时可由校长随时召集,其职责主要是讨论解决教学中出现的问题。^{①②}

据中法两校长共同制定的学校细章《上海中法国立通惠工商学校简章》,学校设工、商两科,工科下设土木工程科和机械电气科,学制5年(预科3年,正科2年);商科学制3年。各科课程悉仿法国以法文教授;学校一切设备(如实验工厂设备、教学仪器、图书等),亦依欧制颇臻完善;毕业学生除由政府择优录用外,有志深造者还可利用庚款派到法国或比利时的高等理工大学进一步深造。另外,《简章》对入学年龄、入学资格、入学考试科目、报名手续、入学志愿书、入学证书、学费、膳费、课程大纲等也作了详细的说明。^③

① 葛夫平:《中法教育合作事业研究(1912—1949)》,上海:上海书店出版社,2011年,第163、164页。

② 交通铁路部交通史编委会:《交通史总务编:第3章 教育》,南京:交通部总务司,1936年,第375、376页。

③ 《上海中法国立通惠工商学校简章》,1921年,Q458-1-92,上海市档案馆藏。

在中法双方的共同努力下，中法国立通惠工商学校于 1921 年 3 月 10 日正式开学，远近学子负笈前来，学生人数近 400 人。不久，学校原来的德国机器设备也逐渐被法国和比利时的机器设备取代。为了展览法国的工业制品、样品、广告画、照片、目录，交流信息，学校还设立一个永久性的工商博物馆和一个信息咨询处。（未完，待续。）

（供稿：信息部 王细荣/责任编辑：张 佳）

文献利用

ProQuest 博硕士学位论文全文数据库平台使用指南

ProQuest 公司是世界上最早及最大的博硕士学位论文收藏和供应商，该公司的 ProQuest 博硕士学位论文全文数据库是目前国内最完备、高质量、唯一的可以查询国外大学（北美地区为主）优秀博硕士学位论文全文的数据库，覆盖了大部分北美地区高等院校以及世界其他地区 2000 余所知名大学的优秀博硕士学位论文。

学位论文			
中文			
说明/指南	资源名称	资源类型	咨询馆员
说明	中国优秀硕士学位论文全文数据库(中国知网学位论文)	全文	☐
说明	万方中国学位论文全文数据库 万方主站 本地镜像	全文	☐
	本校硕博论文库	全文	☐
	国家图书馆博士论文库	文摘	☐
	国家科技图书文献中心中文学位论文	文摘	☐
说明	CALIS学位论文中心服务系统	文摘	☐
外文			
说明/指南	资源名称	资源类型	咨询馆员
说明	ProQuest 博硕士学位论文全文数据库 交大镜像 中信所镜像	全文	☐
说明	美国博士论文档案数据库 1933-1955	索引	☐
说明	国家科技图书文献中心外文学位论文	文摘	☐

图 1

其中包含了自然科学、社会科学和生命科学在内的11个大的学科，下辖31个一级学科和266个二级学科。截止到2017年11月15日，总上线论文达到664893篇，其中每年新收录的论文数量超过6万篇。

与其他数据库平台有所不一样的是，ProQuest 博硕士学位论文全文数据库平台是一个真正意义上的共建、共享的数据库。它是由需要共享论文全文的相关单位（例

如某几所大学或科研所的图书馆或信息中心）共同签署订购合同，联合采购论文的全文，所有参加的单位在论文订购之后都可以因研究的需要浏览、下载或打印本单位和其他单位订购的某篇论文的全文或部分。中国地区的用户由高校（包含香港地区）、科研院所和公共图书馆组成。

1. 登录方法

ProQuest博硕士论文全文数据库采取的是国内镜像模式提供服务，镜像点分别为北京CALIS服务器、中信所服务器和上交大服务器。可登录其中任一镜像点进入该数据库平台（如图1），系统采用IP地址控制访问权限。（进入图书馆主页的学位论文数据库平台，选择任一镜像即可）

2. 论文检索

1) 简单检索

简单检索即在简单检索的界面，在检索框中输入检索词进行检索（如图2）。



图 2



图 3

在检索结果界面，为提高查准率，可对分面分类（一级学科、发表年度、学位）的检索结果进行二次检索，缩小检索范围（如图3）。以“Intelligent robot”为例。

2) 高级检索

点击简单检索按钮的下方“高级检索”即可进入高级检索界面（如图4）。高级检索即可在多个检索词输入框中，选择不同的检索字段、运算符和检索条件选项后，输入检索词，

高级检索

检索符合以下条件的论文

检索字段

逻辑运算符

图 4

进行逻辑运算符多字段的组配的检索。对于检索结果，同样可按一级学科、发表年度和学位进一步缩小查找范围。

3) 学科导航

在数据库平台主界面的最下方，分设学科导航板块，即可选择相应学科平台进入（如图5），然后按二级学科、发表年度和学位缩小查找范围，可方便检索者通过浏览实现检索发现。

学科导航

全部学科 | 有全文的学科

- > Applied Sciences(205171)
- > Biological Sciences(94617)
- > Communications and the Arts(38905)
- > Earth and Environmental Sciences(37899)
- > Education(67744)
- > Health Sciences(54786)
- > Language, Literature, and Linguistics(33977)
- > Philosophy, Religion, and Theology(17399)
- > Psychology(36394)
- > Pure Sciences(101001)
- > Social Sciences(139255)

图 5

4) 检索技巧

(1) 使用“and”或空格搜索全部关键词。多个关键词用空格或“and”隔开，如“digital library”或“digital and library”，这两个词将同时出现在标题、正文或摘要中（两个词的出现位置不一定相邻）。



图 6

(2) 使用双引号搜索完整的关键词。如果输入的关键词本身包括空格并且不希望被分割，可以在关键词两边加上西文双引号，如“digital library”。

(3) 使用“OR”搜索任意关键词。搜索多个关键词中的任一词，如“digital or library”，这时搜索结果将包含这两个词中的任一个或全部。



图 7

(4) 使用 “and not” 排除关键词。排除包含指定关键词的搜索结果，如 “digital library and not study”，这时搜索结果将同时包含前两个词，但不包含 “study”。

5) 检索结果的处理

ProQuest博硕士论文全文数据库平台的检索结果可按相关度和出版时间进行排序，通过查看详情和查看PDF全文两种方式获取全文（如图6），网页阅读或是下载阅读，还可以下载MARC文件（如图7），同时亦可对检索内容进行个性化收藏（收藏功能的使用必须注册平台账号后方可使用）。

另外，平台还可对检索结果进行批量导出，如通过邮箱或者EXCEL的方式进行输出（如图8）。



图 8

3. 个性化定制

个性化定制平台即可通过注册平台账号对个人的检索历史进行保存、检索结果进行收藏、订阅兴趣学科获取推荐论文排行等等。



图 9

- (1) 注册平台账号(如图9)
- (2) 保存检索历史(如图 10)



图 10

- (3) 收藏检索结果(如图 11)



图 11

- (4) 订阅兴趣学科(如图12)

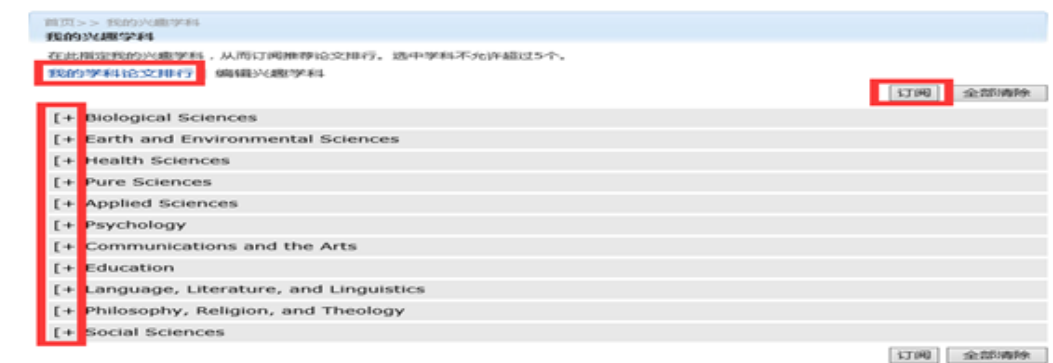


图 12

(供稿：采编部 李 婧/责任编辑：丁 洁)

图书馆成功举行“陈志宏书画展”

为弘扬中国传统书画文化，让更多人领略书画艺术的独特魅力，作为上海理工大学图书馆第六届读书月系列活动之一，图书馆邀请著名书画家陈志宏先生举办“陈志宏书画展”。2018年3月5日下午，书画展开幕式在图书馆一楼大厅成功举行。

上海理工大学党委副书记、副校长顾春华出席开幕式并致辞。他表示非常欢迎此类展览能在理工校园举办，并明确提出，上海理工大学是一所拥有悠久历史和人文气息的理工类院校，在加强高校内涵建设，争创高水平大学的过程中，学校更要全面发展，更要注重人文素养教育。

随后，陈志宏先生对学校及图书馆领导的大力支持和全力配合表示了衷心感谢。他很欣慰一所理工类院校对中国文化如此欣赏，表示希望能有更多机会走进广大师生中，并将一幅代表着学校文化精髓的“信义勤爱、思学志远”书法作品赠与了图书馆。

最后，开幕式在顾春华副书记和陈志宏先生为画展剪彩中圆满结束。



应邀出席开幕式的嘉宾还有出版印刷与艺术设计学院党委书记吴建安、副院长陶海峰及学院姜君臣教授，上海理工大学团委书记刘威等。一行人在开幕式后随陈志宏先生一同参观了书画展，并聆听了画家的精彩解析和创作分享。

陈志宏先生是著名的上海籍书画家，上海政法学院客座教授、上海理工大学中英国际学院荣誉教授。现任上海文荟书画院副院长，上海书画院画师，上海市美术家协会会员，上海市书法家协会会员。2010 年曾任上海世博会特刊《世博艺苑》主编。

陈志宏先生擅长山水及花鸟等国画创作，并多次在上海朵云轩、刘海粟美术馆及沪上高校举办个人画展。其作品还被悬挂在“雪龙号”极地考察船、辽宁舰航母上，并作为国礼，被中国海军携带至一带一路 23 个国家。陈先生出版作品有《花鸟画学谱》和《陈志宏画选》等。

近年来，图书馆助力学校发展，为学校各类教学科研提供文献信息资源保障。作为人文素养教育阵地，图书馆借助“世界读书日”及读者服务月等自建平台，自己制作及联合校内外成功举办了《“牢记历史、珍爱和平”上海——圣彼得堡图片展》、《茅盾文学奖获奖作品概览展》、《阅读‘星’语——读书心得及推荐书目展》、《传承，创新，中国梦——一带一路主题展》等展览。

(供稿：流通部 宗 良 / 责任编辑：吕玉龙)

图书馆开通学术文献传递服务群

为进一步做好学科服务工作，新学期伊始，图书馆与北京盈科公司合作开通了“上海理工学科服务群”，旨在将学科服务嵌入到老师的日常工作与学习中，并通过服务群模式实时响应我校老师的资源使用问题。

服务群可以为我校老师免费提供学术文献的传送服务，响应类型包括学术期刊论文、学位论文、会议论文等。该服务覆盖 90% 以上重点学科和常用数字资源全文，绝大部分文章可通过服务响应，总体平均响应时间不超过 10 分钟。该模式将在一定程度上弥补我校现有已购资源存在的局限性，提供更具实效性、更便捷

的外文资源服务渠道，真正实现让老师“知道、想到、找到、用到”。QQ群号为：630659536

(供稿：信息部 王细荣/责任编辑：吕玉龙)

我馆等单位共同承办大学生阅读征文比赛

新学期开学之际，由上海市高等学校图书情报工作委员会服务创新与推广工作组主办，上海理工大学图书馆与东华大学图书馆、上海师范大学图书馆、上海立信会计金融学院图书馆、中文在线共同承办的第二届上海市大学生阅读征文比赛正在火热进行。欢迎我校学生踊跃投稿。

1. 阅读征文比赛主题：《新时代，创新创业新征程》
2. 参赛对象：上海地区各高校学生
3. 征文要求：围绕活动书单或同主题图书，撰写书评、读后感或其他类型文章；文体不限，字数不少于800字（诗歌形式则字数不限）；需原创文章，严禁剽窃。
4. 投稿方式：登录活动主页上传作品。
5. 投稿流程：
 - 1) 登录网页：<http://shtgw.chineseall.cn/home/index>
 - 2) 注册用户名和密码（请提供准确的联系方式，尤其是就读的学校需要修改，否则有可能无法判断征文作者来自于哪个学校。）注册界面如在注册时如果默认的机构非“上海理工大学”的，请务必点击网页右侧的“重选”按钮进行修改。
- 3) 点击首页“活动”选项，即可进入“新使命·新征程”主题阅读征文比赛页面。点击页面中“上传作品”按钮可以上传学生个人的参赛作品，点击“活动书单”按钮可以浏览主办方提供的推荐书目，并免费下载相关图书进行阅读。
6. 征文时间：2018年1月16日—2018年5月10日
7. 奖项设置：本次阅读征文比赛设特等奖1名、一等奖3名、二等奖5名、三等奖10名，对于获奖参赛作品将进行物质奖励。

(供稿：信息部 郭培铭/责任编辑：吕玉龙)

征稿启事

《上海理工大学图书馆通讯》是上海理工大学图书馆馆刊，是展示图书馆工作和文献信息利用的窗口、沟通读者与图书馆的桥梁。本刊主要设置特稿、图书馆工作、文献利用、馆员心声（或馆员建言、馆员荐书）、读者沙龙（或你问我答）、简讯等栏目。请本馆职工和广大读者参与我们的工作，不吝赐稿，把你的体会和感受写出来，把你的心灵激情和思想火花记下来，让《上海理工大学图书馆通讯》成为你才智展示的舞台。

投稿要求：

来稿体裁形式不限，字数在 300—2000 字均可，也可采用连载方式。

来稿请注明个人资料，如：真实姓名、发表笔名、所在院系、年级、联系方式等。

投稿邮箱：j_usstlib@usst.edu.cn

上海理工大学图书馆通讯

2018 年第 1 期 2018 年 3 月 30 日印制

编委会

主 任：王宏光

副 主 任：蒋纯国

委 员：

方 明 毛晓燕 王宏光

王细荣 刘廷蓉 宋利敏

严 霞 张 勤 宗 良

陈 岚 蒋纯国

（以姓氏笔画为序）

编辑部

主 任：王细荣

编 辑：吕玉龙 郭培铭 丁 洁

苏丽丽 张 佳

本期责编：张 佳

排 版：张 佳

电 话：021-55271120 021-55271161

传 真：021-55272012

电子邮箱：j_usstlib@usst.edu.cn

通讯地址：上海市军工路 516 号上海理工大学图书馆 811 室（邮编：200093）
