



# 上海理工大学图书馆通讯

## Journal of USST Library

上海理工大学图书馆 主办

2011年第2期 总第6期  
2011年6月

### 本期目次

#### 【特稿】

服务别人，提升自己——听上海市劳模吴尔愉报告有感 ..... 2

#### 【图书馆工作】

馆藏图书“查得到，找不到”的原因与对策 ..... 4

读者第一，服务至上——复兴路校区馆藏图书的再利用 ..... 6

#### 【文献利用】

开放获取文献：读者可放心利用的一种“免费”资源 ..... 7

电子数据库介绍——CAMBRIDGE BOOKS ONLINE（剑桥电子图书） ..... 8

电子数据库介绍——中国统计数据应用支持系统 ..... 10

#### 【馆员荐言】

关于引进RFID智能图书管理系统等的建议 ..... 15

关于建立馆内的FTP服务器等的建议 ..... 16

#### 【读者沙龙】

热烈纯粹的爱 认真踏实的活——读《平凡的世界》之感 ..... 17

#### 【简讯】

图书馆制作主题展板向建党90周年、建校105周年献礼 ..... 21

图书馆举行“学术论文写作与投稿”讲座 ..... 22

西北民族大学图书馆同仁来我馆考察交流 ..... 23

征稿启事



## 服务别人，提升自己——听上海市劳模吴尔愉报告有感

有幸听到上海市劳模上海航空公司空嫂吴尔愉女士所做的一场“服务别人，提升自己”的报告，这真是一节生动的教育课，让我对“服务”一词有了更为深刻的理解。

吴女士结合她在职业生涯中的成长经历，讲述了如何从一名纺织系统的档案管理员成长为上海航空公司一名受人尊敬的劳模空嫂。她为我们灌输了一个重要的理念：工作不仅仅是要得到一份收入，更重要的是要得到一份快乐和自我能力的提升。要经过一段怎样的凤凰涅槃，才能达到这种自我境界的升华！是的，诚如她所说，在日常生活中，我们的情绪往往容易被各种烦恼所左右，我们很难面带笑容去面对我们的同事、家人乃至陌生人。因为真诚的笑容是根本勉强不出来的，需要我们平时不断付出努力，让自己的综合能力得到不断地提升，让自身的境界得到升华，才能自觉地快乐地服务别人、服务社会。在与服务对象的互动过程中形成“付出—收获—快乐—再付出”的良性循环，收获快乐的源泉，我们才能把真诚的微笑常挂嘴边。

**服务需要关注细节。**“泰山不拒细壤，故能成其高；江海不择细流，故能就其深。”所以，大礼不辞小让，细节决定成败。看不到细节，或者不把细节当回事的人，对工作缺乏认真的态度，对事情只能是敷衍了事。这种人无法把工作当作一种乐趣，而只是当作一种不得不受的苦役，因而在工作中缺乏工作热情。他们只能永远做分配给他们的工作，甚至即便这样也不能把事情做好。而考虑到细节、注重细节的人，不仅认真对待工作，将小事做细，而且注重在做事的细节中找到机会，从而使自己走上成功之路。以上海地铁二号线为例：上海地铁一号线是由德国人设计的，看上去并没有什么特别的地方，直到中国设计师设计的二号线投入运营，才发现其中有那么多的细节被二号线忽略了。结果二号线运营成本远远高于一号线，至今尚未实现收支平衡。这就是不注重细节所带来的差距。反思我们自己的工作，是不是有很多是可以做得更加细致更加到位的呢！

**服务需要积累与总结。**吴女士说：有人说社会太复杂，但我们要善于追求简

单。追求简单需要资本，那就是业务的精通和自我能力的提升。事实上简单的招式练到极致就是绝招，只是我们缺乏积累，不善总结。我们在工作中太容易心浮气躁、浅尝辄止。“不积跬步，无以至千里；不积小河，无以成江海。”可以说积累是一切知识增长的奠基石。吴尔愉女士正是十几年如一日地不断总结积累空乘服务经验，挖掘出一套行之有效的服务方法，才能成长为受万人瞩目的上海市劳模。因而，我们在工作中，一定要注意观察，收集资料，让所有的业务流程和要点了然于胸，并不断分析，总结成功与失败的经验，掌握做事和待人处事过程中一些好的方法，不断完善自己，不断提升自己。自己的层次提高了，所提供的服务才能上档次、够水平。

**服务需要艺术。**吴尔愉女士在飞机上遇到不遵守空乘规章制度的乘客，不是严加斥责，不是生搬硬套相关规章法律义正严词地制止或提要求，而是在路过时温文尔雅地柔声带一句：“飞机马上起飞了，先生长话短说”，并报以真诚的微笑；在遇到忘记扣上安全带或者根本不知道如何系安全带的乘客时，不是郑重其事地走过去生硬地站在旁边要求乘客系好安全带，而是似在不经意间路过时一边顺手麻利地帮忙系上，一边轻声叮嘱乘客：“飞机马上起飞了，为了您的安全，请系好安全带！”同时报以真诚的微笑。我想，面对这样的服务，乘客不会不理解空姐的微笑中所含的期望，乘客没有理由不被他们的温柔、热情和真诚打动。即便是再不可理喻的胡搅蛮缠者，也不好意思继续胡作非为下去。这让我想到燕爽书记在给办公室主任开会时讲过的一句话：“有时候，温情脉脉、朦朦胧胧也是一种艺术。”细想起来，这跟吴女士的处事之道有异曲同工之妙。在如今快节奏的工作生活中，在遇到事情、遇到麻烦时，我们为了快捷为了痛快，往往简单机械甚至粗暴地去要求别人该怎么样，而不习惯停顿一下去思考：我该采取一种什么样的方法让别人理解和配合呢？事实上，我们也许其实已经掌握了很多好的方法，比如幽默、比如旁敲侧击、比如欲擒故纵。只是我们不愿意动脑筋花精力或者仅仅是抹不下面子，把这些方法运用到我们的工作和生活当中。实际上，这些方法如果运用得当，往往能事半功倍。这就是服务的艺术。

“敬业爱岗，让我们体现价值；坚持信仰，让我们走向成功。”这就是吴尔愉女士给我们的终极启示。

我相信，在不久的将来，我也能完成“我需要工作—我爱工作—我享受工作”

的完美蜕变。

(供稿: 办公室 方明 / 责任编辑: 吕玉龙)

## 图书馆工作

### 馆藏图书“查得到，找不到”的原因与对策

2007年我校图书馆新馆正式启用，管理模式由原来的各部室、书库分散管理，过渡到一门式管理。通过几年的运作，我们看到了一门式管理带给读者的便利，它不仅使读者有了一个自由的浏览空间，而且进一步体现了图书馆以人为本的服务理念。同时一门式管理还节约了人力成本，提高了管理效率。然而，在日常工作中，我们有时候会听到了读者的询问：为什么在图书馆馆藏书目数据库中检索到的图书而在书架上却找不到呢？根据分析主要原因有以下几点：

#### 1. 读者不用或不会使用代书板，图书插错位置

搬入新馆以后，书库面积成倍增加，借阅环境大大改善，流通量也迅速增加，一些读者不了解图书的排架规律，不习惯或不会使用代书板，随便地抽取图书，等到想把图书归位时却找不到原来位置，便任意插放，造成图书归位错误的现象。

#### 2. 图书被藏匿

一门式管理给读者带来了方便，他们从书库取书后可随意在各楼层阅览，但有的读者阅览后就随手将书放在某个楼层的某个位置上弃之不管了，还有个别读者出于私心，将选出来的超出借书限额的一些热门书，藏在书包箱内或图书馆的某个角落，准备以后再借，但时间一长，自己也不记得放在什么地方了，往往是工作人员在整架或清理时才发现，致使这些书成为“查得到，找不到”的“死书”。

#### 3. 图书破损与丢失

极个别读者公德意识存在问题，对一些有利用价值的热门图书想占为己有，或偷或撕。晚上闭馆，一时读者可能大量涌出，而保安人员较少，图书很容易带出馆外。因图书馆对书目信息清理有具体的时限规定，这些丢失或损毁的图书信息，在读者索书时，很可能还未清除，以致出现图书“查得到，找不到”的现象。

#### 4. 图书库位不准确

20世纪90年代中期以前,图书典藏都由手工操作。但多次部室调整及搬馆,加上馆舍、人员一直紧张等原因,使得一些图书较长时间地堆放在地下书库,而造成库位不准确的情况出现。

### 5. 归还图书上架需要时间

图书从归还以后需经过分类、排序、装车入库,再根据每本书的索书号分门别类地对号上架,需要一定的时间。有的时候一位读者刚还了一本图书,另一位读者就检索到了这本图书,但他在书架上很可能找不到这本书,因为这本书正在周转书库进行分类、排序等待上架。这个过程一般情况下是半天时间,遇到集中还书期,时间相对就要长一些。

### 6. 从图书典藏到上架需要时间

通常,新书到馆后是根据书商提供的图书批号进行登录、分类编目、典藏的,一般每批图书几十本到上百本,采编部每周典藏新书十多个批次左右。只要一个批次的图书被典藏到流通后,数据库立刻就可检索到这些图书,并显示出可借状态。但此时这些新书还未到达流通部,也就是说图书从典藏完毕到上架是需要一定的时间,如果读者在这个时间内检索到的图书,也是“查得到,找不到”的。

综合以上分析,我认为:要解决或减少图书“查得到,找不到”的状况,应该做好以下几项工作:

#### 1. 加强对读者的宣传和教育

我校图书馆的服务对象主要是学生和教师,而学生又占主导地位,因此,重视对学生的宣传和教育显得尤为重要。首先应做好新生如何利用图书馆和爱护书籍的教育和引导。可以制作多媒体课件以班级或学院对学生讲解图书馆的有关常识,传授文献资源的检索方法,宣传图书馆的规章制度、借阅规则,讲解图书分类和图书排架知识以及代书板的使用方法和使用目的,为培养学生文明借阅做好前期准备。

#### 2. 部门配合遏制藏书现象

大家知道,图书馆图书的排列是有序的,每本图书都有它自己相应的位置,如果一本书没在它自己的位置上,又没被外借,而是在图书馆某个楼层的某个角落里,但这本书从检索系统所反映出来的信息是“可借”状态。为了解决这个问题,我建议取消各楼层的书包箱,因为各阅览室、书库是允许带书包进入的。取

消书包箱可以防止书包箱成为藏匿图书的地方。同时,图书馆各部门应积极配合,当天发现读者阅读完毕的图书应最晚在第二天一早就送回流通部,使图书能及时上架,减少图书“查得到,找不到”的现象。

### 3. 缩短清理、完善数据库信息的时间

一门式管理尽管有很多好处,但与封闭式管理相比,遗失和破损图书的数量要大得多。因此,对书库图书要做到定时清点,把那些已经遗失和破损后不能使用的图书尽早从数据库中剔除掉,或者及时补充遗失和破损图书。同时,通过清点工作还可以纠正那些由于部室调整、搬迁等原因造成的图书库位不正确的信息。减少读者“查得到,找不到”的烦恼。

### 4. 加强内部管理,缩短图书上架期限

图书馆员工应本着“读者第一,服务育人”的宗旨对待工作,对待每个读者。对于读者某本书“查得到,找不到”的询问,工作人员要仔细分析,分析这本书是否新书,是否进入流通部,分析这本书是否在周转书库还未上架。我相信,耐心的解答和分析一定能取得读者的理解。同时流通部也要加强管理,挖掘潜力,使滞留在周转书库的图书尽快上架。对于新购图书,争取做到典藏一批,上架一批,尽可能地减少读者“查得到,找不到”的矛盾。

在普遍使用现代信息管理技术,人文关怀融入图书馆的今天,我们应该具备发现问题,解决问题的能力,用良好的服务换来广大师生对图书馆的尊重和信赖,增进与读者之间的互动和理解,使图书馆真正起到知识的导航作用。

(供稿:流通部 史兆申 / 责任编辑:王细荣)

## 读者第一,服务至上——复兴路校区馆藏图书的再利用

上海理工大学复兴路校区其前身上海高等机械专科学校是一所培养有特色应用型人才的学校。1996年5月,经国家教委批准,同属机械工业部的华东工业大学与上海机械高等专科学校合并组建成立了上海理工大学。

随着整个学校的发展,现复兴路校区全为学校的中英学院教学区。相应的,图书馆服务也随之发生变化,即目前图书馆复兴路综合部仅开放流通借还书处,保留中外文图书近五万册,大部分中外文书刊都得调往军工路校区图书馆。为更

好地服务广大师生读者，图书馆领导非常重视这部分具有专业特色的馆藏图书，专门召开了专题会议，就选书工作的落实进行了部署，并成立了由馆领导牵头、资深图书馆员参谋、相关部门配合的抽书小组。首先，抽书小组多次去地下“保存”书库实地考察，讨论实施方案。其次，在复兴路综合部介绍整理情况和技术部对相关馆藏数据进行比对找出不匹配图书数据的基础上，抽书小组成员从大量堆积打捆图书中经过初选、细选、书库核查和计算机管理系统精确筛选等多道工序，挑选出了如《金工图典》、《冷锻模具设计手册》等部分有利用价值的图书资料，由采编部进行书目数据处理上架。目前，读者已可在书库、阅览室浏览这部分图书资料。

在选书、抽书等复兴路校区馆藏图书再利用过程中，抽书小组以及图书馆主动抽时间帮忙的其他同志，不怕脏，不怕累，时刻把读者利益放在首位，充分体现了图书馆“读者第一，服务至上”的办馆宗旨。

（供稿：参考阅览部 张勤 / 责任编辑：郭培铭）

## 文献利用

### 开放获取文献：读者可放心利用的一种“免费”资源

开放获取（Open Access，简称 OA，亦译为“开放存取”）是近年来国际学术界、出版界、图书情报界为打破商业出版者对科学研究信息的垄断和暴利经营而采取的推动科研成果通过互联网免费、自由地利用的运动。互联网时代的“开放获取运动”始于 20 世纪 90 年代初，其最初的倡导者是三位科学家：Paul Ginsparg、Steven Harnard 和 Harold Varmus，他们一致倡导对知识的平等获取；而其倍受国际学术界、出版界、图书情报界的关注则是 2001 年以后的事情了。近年来，开放获取运动在中国也蓬勃兴起，并为不少学者所青睐。

开放获取文献资源是网络上重要的共享（免费）学术文献信息资源，现在已是获取学术文献信息原文的一种新模式。它的出版模式为：科学家投稿（一般需支付审稿费）→“开放获取”期刊（审稿、组织同行评议）→网络传播→读者（免费）。它与传统出版模式 [科学家投稿（一般不支付审稿费）→学术刊物（审稿、组织同行评议）→出版、印刷、渠道→读者（订阅）] 形成鲜明的对比。任何人都

可以即时、免费、不受任何限制地通过互联网获取各类文献，包括经过同行评议的期刊文章、参考文献、技术报告、学位论文等的全文信息，用于科研、教育及其他目的。

开放获取的目的是促进科学及人文信息的广泛交流，促进利用互联网进行科学交流与出版，提升科学研究的公共利用程度，保障科学文献信息的长期保存，提高科学研究的效率。因此，我们读者，尤其是从事学术研究的读者，应该充分利用这些既经过同行评审（有学术水准），又可免费使用的开放获取文献。

开放获取文献包括开放获取期刊(Open Access Journals)、开放获取仓储(Open Access repositories)两种形式。目前，开放获取数字资源的搜索引擎或一站式检索平台有 OAIster、Socolar 等。有关开放获取文献的详细信息可浏览：<http://www.earlham.edu/~peters/fos/overview.htm>。

(供稿：信息部 王细荣 / 责任编辑：丁洁)

## 电子数据库介绍——Cambridge Books Online (剑桥电子图书)

成立于 1534 年的剑桥大学出版社，是世界上历史最悠久、规模最大的大学出版社之一，秉承了剑桥大学严谨求实的学术传统，在国际上享有盛誉。该出版社于 2010 年 1 月份正式推出 Cambridge Books Online——剑桥图书在线，简称 CBO。

2011 年，我校与上海其他九所高校“团购”了一批英国剑桥大学出版社的电子图书。剑桥图书在线由上海市高校图工委组织上海高校集团采购，总共 1 万多种，分别于 1950 年至 2009 年出版，学科领域涵盖数学、物理、医学、人文、艺术等，均为剑桥出版社出版的最有影响力的图书。

当前剑桥图书在线平台上有如下学科（一级分类）：

文科方面（包括法律）：语言和语言学、政治、国际关系、经济学、美国历史、英国历史、欧洲历史、历史（其他区域和学科）、法律、美国文学、英国文学、欧洲和世界文学、考古学、人类学、艺术、古典学研究、舞台和戏剧、管理、音乐、哲学、教育、宗教学、社会学、电影媒体和大众传播学。

理科方面：工程、数学、医学、物理、计算机科学、地球和环境科学、天文学、大众科学、地理和环境、生命科学、心理学、化学。



其中，文科书数量占 70%左右，理科占 25%左右，医学占 5%左右。该套电子书涉及大量人文、社科类内容，极大程度弥补了当下高校相关学科馆藏不足的缺憾。这里面既有经典图书，也有最新的图书。每月都会有新内容上线，一年多次定期平台功能升级和更新。快速搜索、高级搜索等功能一应俱全，搜索范围广，可直接搜索章节内容。PDF 格式阅读，无需安装阅读软件。

## 检索与浏览

CBO 主页 (<http://ebooks.cambridge.org/>) 右上方显示学校或组织名称，在其下方即是 search 搜索框。主页内容还包括新消息显示以及其他有用链接，主要链接有 Top Accessed Books, News and Events, Browse by Subject。

**Top Accessed Books:** 列出访问量最高的前几种书籍链接，点击任一图书书名链接直接进入，点击目录(Table of Contents)下对应内容进入 PDF 阅读。其中还包括 Featured Collections (特色馆藏)——点击链接进入该分类下的图书列表(按字母顺序排列)，点击所需图书书名，点击该书目录 (Table of Contents) 下对应内容进入 PDF 阅读。

**News and Events:** 显示剑桥图书在线数据库的最新消息。

**Browse by Subject:** 即按主题浏览。点击页面中任一主题，如 Humanities 进入该主题下的次主题列表，依次点击进入更低一级主题，直至最低一级精确主题，点击进入，列出该主题下的可阅读图书，点击所需书名进入。

快速搜索(Search)，可以实现快速定位某本书，或生成一个搜索结果列表。可通过如书号 (ISBN)、书名、作者等关键字进行搜索。在搜索结果页面的左侧栏中列出了分类列表，包括 Content Type (内容类型)，Subject (科目)，Series (系列)，Author (作者)，Year (出版年份)，Top Books (主要书目)，Top Journals (主要期刊)，这里亦可点击相应的分类查找所需书目。

高级搜索(Advanced search)。快速搜索得到结果速度快，但是范围太大；高级搜索得到的结果更加精确，更加符合要求。多种搜索参数可供选择，使搜索更加直观精确。在 CBO 主页，点击“Advanced search”链接进入高级搜索，选择所需搜索参数，然后点击“search”，显示相关搜索结果。若点击“clear all”按钮，清除搜索参数；点击“fewer Choices”按钮，减少搜索参数；点击“More Choices”

按钮, 增加搜索参数; 点击“Hide Search”按钮, 隐藏搜索参数。

在搜索结果界面, 搜索结果会自动按照“关联度”排序, 搜索结果会显示在内容上下文中, 这样可以清楚地看到结果是否准确, 然后可直接连接到书、章节以及具体页内容上。“Access information”图标显示是否可以看全文内容, “sort by”可使搜索结果按照不同需求进行排序。

搜索结果可以直接连接到图书页面或者章节 PDF 文件上, 在图书页面上可以看到此书封面以及其他相关书籍信息, 用户还可通过点击“Search within this book”按钮, 在图书内容中进一步搜索, 以缩小搜索范围。点击“Table of Contents”, 则可以看到本书的章节和段落标题, 点击每章节的“Read PDF”, 则详细内容以 PDF 格式显示。在此搜索页面中, 点击“Find This Book in a Library”可使用户在 WorldCat library 中找到该书; “Citation Tools”提供获取引用信息功能, 以及其他功能。

### 访问方式

剑桥图书在线(CBO)的网址是“<http://ebooks.cambridge.org/>”。任何人都可以访问 CBO, 且可以自由浏览非全文内容, 包括目录和免费页面/章节。使用我校校园网的用户, 输入网址登录 CBO, 即可以看到页面右边显示的学校名称; 也可由我校图书馆页面进入访问: 数字资源→常用数据库→电子图书→剑桥图书在线 Cambridge Books Online。在校园网外, 可通过学校主页的“VPN 专用资源通道”进入访问。

(供稿: 南校区综合阅览部 苏丽丽 / 责任编辑: 吕玉龙)

## 电子数据库介绍——中国统计数据应用支持系统

### 系统简介

《中国统计数据应用支持系统》是华通人数据中心根据市场需求, 以 SQL SERVER 为平台, 基于.NET 自主开发研制的信息集成系统。主要以政府的宏观经济部门为主要客户, 旨在向用户全方位展示宏观、地区、世界、产业、投资、财金、生产、价格、外贸等领域的经济运行状态、结构变化、发展趋势、政策效

应等信息。在实时更新、专业处理、多维结构的数据库群的有力支撑下，用户可利用系统提供的表格定制、序列分析、图形生成、渐进检索等功能，进行在线交互分析处理，深入观察数据的经济内涵，快速掌握最新的消息、评析和数据，从而大大提高日常查询资料、处理图表和生成报告的效率。

《中国统计数据应用支持系统》是对权威、全面、准确的统计数据和经济信息进行统计加工、分析整理形成，主要的特点有：内容丰富、形式多样、查询灵活、操作便捷、管理科学。

## 包含的统计数据库

### 1. 国内经济数据库

国内经济数据库系统收录了全国和各省、自治区、直辖市经济、社会各方面的统计数据，是一套全面、系统、权威的反映中国经济和社会发展情况的数据库群。

国内经济数据库群共包括 15 个数据库，即：(1)宏观经济；(2)固定资产投资；(3)房地产；(4)财政收入；(5)金融业；(6)物价指数；(7)对外经济；(8)工业行业；(9)就业薪酬；(10)人民生活；(11)科教文卫；(12)能源；(13)自然资源与环境；(14)城市建设；(15)人口。各子库主要内容如下：

#### 1) 宏观经济库

对国民经济的运行状态进行监测分析，提供国民经济、交通、邮电、能源、物资、投资、财政、金融、货币、外贸、消费、物价等方面宏观经济指标序列以及相关分析参考资料，帮助用户快速、全面地把握宏观经济变动的方向、幅度和趋势。

#### 2) 固定资产投资库

对全国、各省区的煤炭、电力、石油、冶金、化工、机电、轻纺、建筑、通信、商业、房地产、金融保险等重要行业的固定资产投资情况进行动态观测，提供相关序列数据和分析参考资料，帮助用户分析比较投资总量和地区及重要行业投资结构的变化。

#### 3) 房地产开发库

对全国房地产开发活动进行动态监测，提供房地产开发企业人员、资金来源

等情况以及投资完成等方面的序列指标，帮助用户全面、准确地掌握全国房地产开发活动运行态势。

#### 4) 财政收支库

对全国财政收入、支出状况进行跟踪监测，提供国家、中央、地方各级财政收入及支出数据和分析参考资料，帮助用户全面、准确地掌握财政的宏观形势，进行趋势分析和结构比较。

#### 5) 金融数据库

对全国金融形势进行跟踪监测，提供金融货币、信贷资金、外汇储备、现金收支、金融交易和保险事业等领域数据和分析参考资料，帮助用户全面、准确地掌握财政金融的宏观形势，进行趋势分析和结构比较。

#### 6) 物价指数库

对全国和各省市的物价走势进行动态观测，提供居民消费、商品零售、工业产品、房地产等领域的价格总指数和按行业细分的各种分类价格指数以及相关分析参考资料，帮助用户全面、准确地掌握各类价格指数的变动趋势和结构变化。

#### 7) 对外经济库

对中国进出口以及外商投资状况进行动态监测，提供 22 类 450 种商品向 240 多个国家和地区的进出口情况，包括各类商品当前的进出口数量、金额和平均价格等数据和分析参考资料，帮助用户全面、准确地分析比较对外商品贸易以及外商在华投资的结构、趋势和行情。

#### 8) 就业薪酬库

对全国从业人员及工资薪酬进行动态监测，提供三次产业、城乡、各行业、不同经济类型单位的从业人员，以及各行业从业人员的劳动报酬、职工工资等领域数据，帮助用户全面、准确的掌握全国就业薪酬结构及变动趋势。

#### 9) 人民生活库

动态监测全国以及 36 个大中城市的城镇居民收支的基本情况，提供人均收入、人均消费性支出以及商品类消费支出等 20 个反映人民生活的主要指标，帮助用户全面、准确地分析居民收支情况，比较商品消费性支出的特点和变动趋势。

#### 10) 城市建设库

对全国和各省市城市建设发展状况进行监测分析，提供房屋建筑、供水、供

气、供热、道路交通、园林绿化等方面反映城市建设水平的指标序列以及相关分析参考资料，帮助用户比较分析各地城市建设发展水平。

#### 11) 科教文卫库

对全国的科教文卫事业进行动态观测，提供科技、文化、教育、卫生、体育、社会保障等领域的基本情况以及相关分析参考资料，帮助用户全面、准确地掌握全国科教文卫体等事业发展运行的特点及态势。

#### 12) 能源数据库

对全国能源生产、消费状况，以及各省市水、电、气的生产、供应能力进行动态监测。提供该领域的序列指标，帮助用户全面、准确掌握我国能源业的运行状况和特点。

#### 13) 工业行业库

从时间、地区、行业、经济属性等多个维度对 740 多个行业的经济运行状态进行动态跟踪，从生产规模、经济效益、资产负债、产存销及财务费用等方面提供 50 多个重要的企业经营指标共计 4000 多万个序列以及相关分析参考资料，帮助用户分析和掌握各行业的现状、趋势以及结构性变化。

### 2. 世界经济数据库

国外经济数据库收录了世界多达 190 个国家和地区的统计数据，对其中的 40 多个国家和地区经济、社会发展状况作了更为详细的数据介绍。

国外经济数据库群共包括 9 个数据库：(1)世界经济概要库；(2)物价指数；(3)人口库；(4)就业薪酬库；(5)住户收支和居民消费库；(6)财政和金融库；(7)对外贸易和旅游库；(8)国际收支和外债；(9)自然资源 and 环境保护。各子库内容框架为：

#### 1) 世界经济概要库

收录了世界主要国家和地区的经济数据，提供国民经济核算、农业、工业、运输和通讯领域内的主要经济指标和分析参考资料，帮助用户全面、准确地把握世界经济发展现状和特点。

#### 2) 人口库和就业薪酬库

分别收录了世界主要国家和地区的人口和就业数据。提供年中人口数、人口变动情况、劳动生产、就业人数、劳动报酬等领域的主要指标，帮助用户掌握世界各国人口、就业薪酬的基本状况和变动特点。

3) 住户收支和居民消费库

收录了世界主要国家和地区的人民生活数据。包括个人收入、住户消费支出、以及主要产品的普及率等领域的主要指标,帮助用户比较、分析世界各国人民生活水平状况。

4) 价格指数库

收录了世界主要国家和地区的国内生产总值缩减指数、按产地组成划分的生产者价格和批发价格指数、消费价格指数等指标,帮助用户了解、掌握世界各国各类价格指数的变动趋势和结构变化。

5) 财政和金融库

观测世界各国财政金融形势,提供财政收支、金融货币、现金收支、金融交易等领域主要数据指标和分析参考资料,帮助用户全面、准确地掌握世界各国财政金融的宏观形势,进行趋势分析和结构比较。

6) 对外贸易和旅游库

对世界主要国家和地区的进出口情况进行观测,提供进出口货物的数量、金额、进出口构成、国际旅游等领域主要数据指标和分析参考资料,帮助用户全面、准确地掌握世界各国对外商品贸易的结构、趋势,进行结构比较和趋势分析。

7) 国际收支和外债

收录了世界主要国家和地区的经常账户、资本账户、金融账户、外债构成、国际储备和黄金储备数据,帮助用户全面掌握世界各国收支和外债状况,进行比较分析。

8) 自然资源和环境保护库

收录了世界主要国家和地区的自然资源状况 and 环境保护数据,提供土地、人口密度、能源消费与平衡等领域指标数据,帮助用户全面掌握世界各国自然资源 and 环境保护状况。

9) 教育科技文化卫生

收录了世界主要国家和地区的科技文卫数据,提供文盲率、入学率、科研状况、卫生状况等领域指标数据,帮助用户比较分析世界各国科教文卫发展水平。

访问与使用

在学校图书馆主页访问该数据库资源，可以通过点击“常用数据库”→“英语与财经”→“中国统计数据应用支持系统”。欢迎广大有统计数据需求的师生积极使用该数据库。该数据库具备完备的统计数据以及方便的导出功能，能够大大减少相关学科的研究人员对数据搜集所花费的时间，且无须任何整理即可下载所需数据。此外，它还为用户提供权威、全面、及时的宏观行业数据及内容丰富的新闻资讯，相信其能够成为您论文写作与研究的好帮手。

(供稿：参考阅览部 李仁德/ 责任编辑：丁洁)

## 馆员荐言

编者按：2010年9月8日-10月26日，我馆成功举办了第二届服务月。期间，在本馆员工中开展了“我为图书馆荐言献策”活动，得到大家的积极响应，收稿颇丰。本刊年内选取其中最具代表者刊出，以飨读者。

### 关于引进 RFID 智能图书管理系统等的建议

1. 上海理工大学军工路图书馆主馆共有8层楼，每年办理离校手续的本科生、研究生、教工不少，可是办理离校手续的地方在802室。一是办理离校手续的读者到离校门较远的图书馆8楼来，十分不便；二是802室处在角落位置，不容易找到。对图书馆不熟悉的读者，经常一进图书馆就想咨询图书借期有多长？能借多少本书？图书馆论文证明盖章在哪等诸多简单问题。鉴于此，建议在一楼大厅设立总咨询台，同时兼办离校手续。

2. 军工路图书馆是学校的标志型建筑之一，拥有现阶段学校最好的学习环境。图书馆是人群密集、人员流动量大的公共场所。随着高校图书馆现代化建设的快速发展与完善，人们对阅读环境的重视与要求也随之不断提高。图书馆环境的好坏，直接影响着读者的阅读质量。美化图书馆的环境也是读者服务工作的重要组成部分。通过环境的改善来吸引读者，让读者感到坐在图书馆仿佛置身于大自然之中。建议把图书馆公共场所的绿化工作纳入整个学校的公共场所的绿化之中。如大盆的高大植物由学校绿化组负责配置与更换。

3. 图书馆的赠书业务是图书采访的途径之一，不论是金钱赠予还是书籍资料

赠予，均能增加图书馆可利用资源，此种以非赢利性为目的的行为，不仅是大众对图书馆友好公共关系的具体表现，也隐含了捐赠者回馈社会的实质意义，还能唤起读者对图书馆建设的关注。但在我校图书馆的网页上未提供赠书渠道，在业务说明中，也未提及赠书业务。建议利用图书馆网页功能，可将赠书具体方法、质量要求、奖励形式、赠者名录等内容公布于众，既方便快捷，又准确透明，便于赠书者了解有关内容，促使赠书业务更加规范化、制度化。

4. RFID 作为一种非接触式的自动识别技术，已经成为 21 世纪全球自动识别技术发展的主要方向。它的应用同样将给图书馆现代化管理带来革命性的变化。2004 年底，美国已经有 300 多家图书馆安装或准备实施 RFID 系统。2006 年 2 月，厦门的集美大学诚毅学院图书馆正式对外开放，配套建设的“RFID 智能馆藏管理系统”也宣告建成并投入试运行。2006 年 7 月，深圳图书馆新馆正式开馆。武汉图书馆是全国第三家采用全套 RFID 系统设备的图书馆，同时也是全国首家采用国产设备的 RFID 图书馆。该项目于 2008 年 4 月完成。该系统集合了自助借还书系统、智能安全门、馆藏架位管理系统、图书编目系统、柜台工作站及 RFID 智能图书管理系统软件平台等，彻底改变了武汉图书馆传统的借阅服务和典藏管理模式，提高了图书馆管理效率。RFID 在图书馆的应用呈现翻番的增长态势，而其价格正在不断下降。随着 RFID 在各行各业的广泛使用，未来单个 RFID 标签的价格可能会大幅度降低，这就为 RFID 在图书馆的大量应用提供了极为有利的条件。RFID 系统是图书馆管理系统的发展趋势。建议组织我馆相关人员到武汉、厦门、深圳去实地参观学习，开眼界长见识，了解发展方向，会对现在的工作有一些实际指导意义。

(供稿：技术部 刘廷蓉 / 责任编辑：吕玉龙)

## 关于建立馆内的 FTP 服务器等的建议

1. 在馆门口或者其他较醒目的地点设立馆长信箱（或意见箱），以方便同学们向图书馆提出自己的意见和建议。因为这种方式可以更直接更准确地听取学生的心声，从某种程度上或许可以减少学生在 BBS 上发帖提意见的数量，这就可以在解决问题的同时，提升图书馆的服务效率，提高图书馆的服务满意度。



2. 建立馆内的 FTP。可以作为馆内资源（通知，文件等）、每次活动图片、视频等的存放和交流地点，也可以作为工作人员交流工作心得，向馆领导建言献策的平台。虽然 QQ 群也可以交流，但由于空间较小，设立 FTP 还是有必要的。

3. 一楼大厅及各阅览室多摆放些绿叶植物。一进一楼大厅感觉到光秃秃的，没有多少生机，而上图，财大图书馆等馆就布置得比较好。可以买点大一些的植物。让保洁员阿姨打理一下，既可以净化空气，又可以美化环境，使读者和员工有更好的学习、工作环境。

（供稿：流通部 宗 良 / 责任编辑：郭培铭）

## 读者沙龙

### 热烈纯粹的爱 认真踏实的活——读《平凡的世界》之感

看到这个关于茅盾文学奖书评通知的时候，一种很特别的感觉。也许是因为是一所理工类学校的原因，很少有人去关注文学这个比较文科性质的东西吧。不过，就像许知远先生说的：“躺在草坪上，在诗歌，吉他声中成长起来的一代人，和坐在电脑屏幕前，兜里揣着 IPOD 的一代人会有区别吗？”大学生在学好自己专业课的同时，多读一些书真的很重要。也许当自己跨出校门的时候，给自己帮助最大的反而是那几本沁人心脾，如指路灯一般的“精神食粮”吧。

这都是前面的话，下面步入正文。

我跟《平凡的世界》的相识也算是一场意外，为了换零钱而跑到街边的书摊，老板说他那零钱也不够，要不就让我挑一本书吧。我找了半天，可能是当时就比较向往西北的生活，于是就拿了本路遥先生的合集。一本超大超厚的书，里面收录了路遥先生的全部作品，才卖区区十块钱。现在想想盗版虽然不对，但是对于知识的传播绝对是件好事。到现在也有六年了，大一的时候攒了一个月的零花钱买了一套正版的路遥先生的作品集，摆在自己的书架上，不过放在床头上的还是那本黄黄旧旧的盗版。《平凡的世界》也看了不下三遍，关于这本书，想说的话太多。

#### 1. 关于少平和保尔·柯察金式的奋斗精神

孙少平是一个近似于宗教信仰的精神至上的奋斗者，不甘于生存在落后农村

中，而又无力改变农村的苦难现实，他选择了逃避，努力为改善自己的生存方式而抗争，他的奋斗历程是典型的中国落后农村青年悲剧式的发展。为什么说是悲剧式？中国落后农村青年的个人奋斗、个人努力的原动力是跳出农门，奋斗目标和理想追求就是成为城市人，改善自我生存条件。而他倾尽青春精力，所得到的是城市人所摒弃的、不屑一顾的生活方式。他的自尊无非是对这种悲剧式的自我奋斗的自我肯定，竭力保护奋斗成果的自卑；他的自信无非是对自我艰辛的补偿式的自我评价；他的自强无非是唤来城市人的同情和怜悯。可悲的是孙少平始终没有觉悟，而最终失去了奋斗目标，因为他的导师、他的精神之源已从形体上灭失，田晓霞启导他、激发他，甚至不惜以青春为代价鼓励他，目的是为了唤醒他的人性发展，不致于泯灭在尘土之间，能保持一种高尚追求，实现人生最大价值。而田晓霞死后，她的精神并没有激发孙少平向上努力，孙少平的人生抱负在报恩式的庸俗生活中、在救世主式的责任担当中搁浅在一个悲哀的矿工家庭中。

且不说最后少平是不是终究属于了这个平凡的世界中极其平凡的一员，他那不屈服于命运的精神真的让我感触太深。伟大的作品之所以伟大，就是它能反映出社会血淋淋的现实，反射出读者内心的自我觉醒。我看到少平在被压得后背都是深深的血痕，却依然伴着微弱的灯光看晓霞借给他的书的时候；看到他虽然处于漆黑一片的矿井，但每想到晓霞仍是满脸幸福的时候；看到他为救工友，自己被毁容的时候。眼泪总是止不住的往外流，为什么生活总是这么难，为什么努力拼搏却还换不回失去的尊严？

记得学法律二专的时候，老师给我们讲了一段话：中国的脊梁，知道是谁吗？就是那些在矿下的矿工，是那些拼死拼活地工作只为了挣那几百块钱工资养家糊口的人。

每当我意气消沉的时候，我总会想到他——那个在用自己的一切诠释生活的意义，有着无限憧憬和钢铁一样内心的少平。我想或许现在这个社会中的大多数年轻人都要好好自我反省了。我们虽然生活在一个吃穿不愁的时代，但不要忘了中国还有八亿农民，还有数不胜数的孩子因为没有钱而上不起大学，还有无数只能靠政府的救济才能勉强生存的同胞。当我们在肯德基、星巴克闲侃的时候，当我们花费着父母含辛茹苦挣来的血汗钱的时候，当我们没有体会到生活之苦就一遍遍地跟别人说“我爱你”的时候，我们难道不应该去想想那个为了梦想在社会

最底层奋斗的少平吗？其实少平不是一个人，现在肯定还有许多像少平一样的农村青年，为了自己那伟大而又卑微的理想，在无数个鲜为人知的角落里做着在同龄的我们看来根本不可思议的努力，承受着一般人承受不了的痛苦。

“煮豆燃豆其，豆在釜中泣。本是同根生，相煎何太急。”虽然没有自相残杀，但是冷漠比自相残杀更令人心寒。少平的所做所想虽然不能教导我们什么，但我们能体会到一种精神，这种精神就是改变我们，甚至改变这个社会的价值观。真的不敢去想象，如果在现在中国这样一个有五千年文明，十三亿人口的超级大国，如果人人都满怀感激地生活，像少平一样为了生活、为了理想去奋斗，那我们的国家将会强大得多么令世界震惊！

## 2. 关于金波和各式各样的爱情故事

在那遥远的地方  
有位好姑娘  
人们走过了她的帐篷  
都要回头留恋的张望  
她那粉红的笑脸  
好像红太阳  
她那活拨动人的眼睛  
好像晚上明媚的月亮  
我愿做一只小羊  
跟在她身旁  
每天看着那粉红的笑脸  
和那美丽金边的衣裳  
-----  
我愿抛弃了财产  
跟她去放羊  
我愿她拿着细细的皮鞭  
不断轻轻打在我身上

金波参军到了青海茫茫戈壁，因为金波长笛吹得好被分到文工团。就是在文工团营房后面的山上每天定时传来一个美妙的藏族歌声，藏族姑娘与生俱来的好嗓音，让藏族民歌唱出来如天籁之音，开始时金波只是听，到后来金波与她变成了和音，最后是一人一节的唱。每天，两个从没见过面的年轻人就这样一唱一和

地唱同一首歌。而且，对金波来说，他也听不懂藏族姑娘唱的歌词是什么，根据曲调听出是那首《在那遥远的地方》。就这样过了几个月，金波才想，无论如何也要去见见这位和他用歌声神交已久的姑娘了。金波是文工团的军人，藏族姑娘是营房外面军马场放牧的牧民，这样私自出去见面是犯纪律的。果然，金波私自去山上和姑娘见了一面，两位语言不通的年轻人已相通很久了，正是这次见面被部队发现，金波被开除出部队，回到地方，藏族姑娘也被调离军马场，金波离开部队时去找他心爱的姑娘，最后一眼没见到，小姑娘已经被调离了，但她给金波留下了礼物，金波也给她留下了他的长笛，也正是姑娘的礼物让金波在今后的日子对多少女性失去了兴趣。

读完这里的时候，感觉真的不可思议。可能是对现在物质化的爱情太嗤之以鼻，不屑一顾了。读到这个浪漫得一塌糊涂的爱情故事时，甚至高兴地叫出声来。金波的这个爱情故事，放在现在简直是不可思议了。而且肯定会被别人笑话成呆子，就单单凭一首歌就决定了自己的爱情。然而这就是其伟大处所在，真正的爱情不是现在所标榜的“有车有房，父母双亡”，真正的爱情不需要太多的物质。

《平凡的世界》中的爱情故事还有很多。没有山盟海誓，没有海枯石烂，没有美酒咖啡，没有海滩风景，在那小小的西北黄原城里，在那无名花草盛开的土坡上，依然演绎出一幕幕如诗如画、如歌如泣的爱情传奇。这里的爱情包罗万象、各具特色，有孙少安的淳朴爱情，孙少平多彩的爱情，田晓霞纯洁的爱情，田润叶曲折的爱情，李向前执着的爱情，孙兰花委屈的爱情，杜丽丽浅薄的爱情，孙兰香顺利的爱情，侯玉英大胆的爱情，田润生超凡脱俗的爱情，金波罗曼蒂克的爱情……每一个故事都是那么真实、感和和诗意。

不知道现在我们这些 80、90 后所追逐的爱情是怎样的。不知道当我们中的大多数读到书中的那如史诗般的爱情故事时，会是怎样的想法。就像少平与晓霞的爱情，如今还有此类爱情发生与成长的土壤吗？煤矿工人与省报女记者之间有着何等的差距！估计作家们连这样想象的勇气都没有了。

酒盛在金樽里起码仍是酒。衣服印上商标标上价起码仍是衣服。而情爱一旦经过包装和标价，它天然古朴的美感就被污染了。我想，在以金钱多寡为成功的参照物的今天，我们中的大多数同龄人不会以孙少平这样的人为崇拜对象是可以理解的，但是任何时代都会有真正纯粹的爱情，理想主义的颂歌也永远没有休止

符。

爱情，它是对青春最美好的奖赏。

洋洋洒洒写了好多，《平凡的世界》能教给我们的实在太多。本来看到这个书评征文通知的时候，还在想到底要写哪部作品的书评。但仔细一想，其余的茅盾文学奖作品虽皆精品，但终不及《平凡的世界》厚重。《平凡的世界》代表着 20 世纪 70 年代一代人的回忆，而且必将影响一代又一代的中国人。现在的 80 后，对于 70 年代的历史我只有模糊的认识。也许一本书并不能让我体会那个时代的奋斗之苦，生活之艰辛。可是在精神上经历这样一次洗礼，不失为一件好事。

从两个小小的方面毕竟不可能诠释《平凡的世界》的全部，个人感觉这是仅次于《红楼梦》的作品了。他写出了大多数中国人的心声。正如题目所说：热烈纯粹的爱，认真踏实的活。是的，人的一生可以平凡但不能卑微，可以贫苦但不能低贱。而我也相信平凡的人终能走出不平凡的路，创出不平凡的世界。

最后，借用一段话。这段话不知道出自哪里，但是却工工整整写在我的一本书里，也许是当初上课不认真听讲而抄到书上去的，就拿来做我的这篇书评的结尾吧：

“1992 年，路遥去世。在去世的前一年，在那个时代交叉的年份，路遥给中国留下了一段有别于保尔·柯察金的奋斗史，没有同志式的革命激情，只有在中国城乡社会变迁下，小人物对命运的抗争，对爱情的追求。《平凡的世界》，路遥走遍乡村、煤矿，耗六年心血而成。在无数人的回忆中，那个和自己一样平凡却不甘于命运的“孙少平”，陪伴他们度过了自己的青春岁月。

“孙少平”、“孙少安”、“田晓霞”……这些小说人物成了改革开放大潮下芸芸众生的缩影，人生充满挫折但却自强不息，出生卑微但敢于追求爱情，它构建了中国社会的精神食粮。

(供稿：能源与动力学院 于子淼/ 责任编辑：王细荣，李仁德)



## 图书馆制作主题展板向建党 90 周年、建校 105 周年献礼

星火燎原旌旗展，党的光辉代代传。为迎接中国共产党建党 90 周年华诞和上

海理工大学建校 105 周年盛典，加强爱国主义教育，培养爱国荣校情操，营造良好的校园文化氛围，图书馆精心制作了主题为“追忆革命先烈，再创上理辉煌”的宣传展板。

宣传展板主题由图文信息党总支书记、图书馆馆长王宏光提出，展板制作由图书馆副馆长韩玲具体负责，并得到档案馆的大力支持。在历时 1 个月的制作过程中，共整理了刘湛恩、李公朴等 13 位沪江、国立高机时期革命先烈及相关事迹的历史资料，制作成 17 块大型展板。展板分为烈士展板和事迹展板两部分，烈士展板、事迹展板各八块。



此次主题展板已制作成电子画册，在学校“建党 90 周年”专题宣传网站和图书馆网站上进行展播。当前，展板实体放置在图书馆一楼大厅进行展览，同时计划在学院、教学楼进行巡展。

值此中国共产党 90 周年华诞、上海理工大学建校 105 周年之际，我们推出“追忆革命先烈，再创上理辉煌”宣传展板，旨在缅怀昔日先烈，激励今世师生，爱国荣校，传承薪火，再创学校辉煌。

(供稿：信息部 吕玉龙/ 责任编辑：王细荣)

## 图书馆举行“学术论文写作与投稿”讲座

4 月 26 日下午，图书馆在八楼会议室举行了“学术论文写作与投稿”主题讲座。主讲人为图书馆副研究馆员、在学术文本写作与大众文本写作均有丰富经验和心得的王细荣老师。图书馆青年先锋队成员聆听了讲座，副馆长韩玲、技术部主任刘廷蓉等资深图书馆馆员亦与会助兴。

本次讲座旨在提升图书馆工作人员，尤其是近年新进青年职工的专业水平和

学术论文的写作能力，对提高我馆青年教职工的职业素养、学术素养大有助益。讲座中，王老师主要从“论文选题”、“资料收集”、“论文写作”、“论文修改”和“论文投稿”等方面出发，以资深编辑的视角，并结合自身工作、学习和研究的体验，着重就期刊论文选题、写作与投稿等事宜，提出了指导性意见。讲座时间持续一个半小时多，现场气氛静谧而又不失活泼。



王老师的讲座既专业，又契合我馆工作实际，与会员工大都感觉颇有收益。

(供稿：办公室 方明 / 责任编辑：郭培铭)

## 西北民族大学图书馆同仁来我馆考察交流

5月5日下午，西北民族大学图书馆赵国忠副馆长一行8人来我馆考察交流。

西北民族大学图书馆位于兰州市，馆藏文献具有鲜明的民族特色和西北地方特色，尤以馆藏藏文古籍最具特色。目前，他们正面临搬迁新馆和更换图书管理系统的重任，这亦是他们此行的主要目的。

首先，宾主双方在图书馆八楼会议室进行了工作交流。双方领导在介绍各自图书馆主要情况后，我馆馆长王宏光教授、韩玲副馆长分别介绍了我馆2007年搬迁的经验和心得，技术部主任刘廷蓉老师介绍了2008年更新图书管理系统时所遇到的问题以及成功之处。随后，王宏光馆长及各部主任带领客人参观了我馆的电子阅览室、自然科学书库、社科图书阅览室和期刊阅览室。



西北民族大学图书馆同仁的来访，增强了两校友谊，促进了两馆的工作。

(供稿：办公室 方明 / 责任编辑：王细荣)

---

## 征稿启事

《上海理工大学图书馆通讯》是上海理工大学图书馆馆刊，是展示图书馆工作和文献信息利用的窗口、沟通读者与图书馆的桥梁。本刊主要设置特稿、图书馆工作、文献利用、馆员心声、读者沙龙、简讯等栏目。请本馆职工和广大读者参与我们的工作，不吝赐稿，把你的体会和感受写出来，把你的心灵激情和思想火花记下来，让《上海理工大学图书馆通讯》成为你才智展示的舞台。

投稿要求：

来稿体裁形式不限，字数在 300~2000 字均可，也可采用连载方式。

来稿请注明个人资料，如：真实姓名、发表笔名、所在院系、年级、联系方式等。

投稿邮箱：[j\\_usstlib@usst.edu.cn](mailto:j_usstlib@usst.edu.cn)

---

上海理工大学图书馆通讯

2011 年第 2 期    2011 年 6 月 24 印制

编委会

主 任：王宏光

副主任：韩 玲 蒋纯国

委 员：

方 明 王宏光 王细荣

史兆申 刘廷蓉 许璐璐

宋利敏 严 霞 张 勤

宗 良 奚 叶 陈 岚

蒋纯国 韩 玲

(以姓氏笔画为序)

编辑部

主 任：王细荣

编 辑：吕玉龙 郭培铭 丁 洁

排 版：郭培铭

地 址：上海市军工路 516 号上海理工大学  
图书馆 811 室（邮编：200093）

电 话：021-55271120

021-55271161

传 真：021-55272012

EMAIL：[j\\_usstlib@usst.edu.cn](mailto:j_usstlib@usst.edu.cn)

---