



# 上海理工大学图书馆通讯

Journal of USST Library

上海理工大学图书馆 主办

2024 年第 3 期 总第 59 期  
2024 年 9 月

## 本期目次

### 【特稿】

图书馆的光亮····· 2

### 【图书馆工作】

军工路 1100 号校区图书馆赴复旦大学图书馆参观交流····· 5

图书馆为学校新进教职工举行岗前培训····· 6

军工路 1100 号校区图书馆举办“如何利用大学图书馆资源”讲座····· 7

### 【文献利用】

中华古籍资源库使用指南····· 8

读秀数据库改版上线····· 13

### 【馆员荐书】

2023 年度我校图书借阅排行榜 TOP10（下）····· 18

### 【简讯】

图书馆在线科研辅助活动启动····· 22

征稿启事

## 图书馆的光亮

我愿将理想的世界称为天堂。唯物主义者的天堂不在天上，在世上地上，在我们的创造与奋斗里。

那么，公元前3000年人类已经有的这样一个书籍的宝库，这样一个安静而又专注的集群作业区，这样一个令人敬畏向往、自重自爱而且开拓提升、免费开阔又规则周全严密的名叫图书馆的地方，它是谁人的天堂？谁人的智慧渊藪呢？

少年时代照亮了、燃烧起我的灵魂的，是比我高4个年级的本校垒球明星何平家里的藏书——他的精彩绝伦的小小图书馆。我11岁时在他那里读到了毛泽东同志的《论联合政府》、华岗的《社会发展史纲》、斯大林等人编著的《联共（布）党史简明教程》第四章第二节《辩证唯物主义和历史唯物主义》；还有赵树理、康濯、马烽、贺敬之的作品；还有解放区出的“木刻选”，其中最难忘的是《人民的刘志丹》，人民英雄人民爱、人民英雄为人民献身的场景催人泪下；还有苏联的《士敏土》《铁流》《虹》；后来则是1947年《中国土地法大纲》。

何平是地下党员，他的革命性书籍，有些是做了伪装的，比如，《中国土地法大纲》的封面与前3页是《古文观止》。这些革命读物，构成了我的图书馆、我的党校预科图书室。这个图书室由于私密与无扰，还可以教授唱歌，其中有“我们的青春像烈火般的鲜红……我们的青春像海燕般的英勇……”与“喀秋莎站在峻峭的岸上，歌声好像明媚的春光”。歌曲《青春进行曲》，曲词作者是新四军二师的洛辛。他们还提到青年女诗人王海纹，她是新四军的“八女投江”英烈。1942年发表的此歌，后来在国统区的学生运动中脍炙人口。我1946年学会了这首歌，1953年把它的词写到《青春万岁》中，又在69年后写到《从前的初恋》中，直到2024年我在参观江苏省盐城市新四军纪念馆时，才得知了它的来历。

图书馆哺育着人的成长，在成为地下党的同时，少年王蒙也开始成为文津街北京图书馆（现国家图书馆古籍馆）的常客。瘦小的我是凭着中学生学生证才获

准进馆的，借书有查阅目录卡、填写表格、等待送书的一系列手续，每次可以同时借两三本图书。我悄无声息、严肃紧张地坐在书桌前面，注意着其他读者彬彬有礼与一心期待的表情，听到了人们小心翼翼和轻起稳落脚步声与书页翻动的诱人声响，低声书益美，轻翻室更幽。我在这里读了《礼记》《孝经》《论语》《道德经》与《太极拳式图解》《八段锦图说》，读得懂的令我志得意满，读不懂的使我仰望天空，同时五体投地。也有时前后等了40分钟，送来的是一张“已借出”通知卡。与我的少年时代相比较，当代的图书馆读者是多么幸福方便啊！

我也在北京图书馆里读了鲁迅、丁玲、巴金、左联五烈士、托尔斯泰、雨果、法捷耶夫和西蒙诺夫，那时还有北京朝华书店里的时代出版社、生活书店、读书出版社与新知书店出版的进步书籍。我早就知道并感佩于邹韬奋的大名，还有美国左翼作家辛克莱的《石炭王》，“革命之鹰”罗莎·卢森堡的《狱中书简》。如果讲初心，当初一大批革命者的初心离不开革命的图书。

又似乎不仅仅是、不完全是阅读。这个地方，在腐朽虚伪、半死不活、低迷空洞的旧中国，竟然是另外的空间，是求学寻知的自耕园地。这里的读者大多有一种沉着，有一种文字、书本、文化的尊严与踏实自信。这里是那些贪官污吏、军警特务、愚蠢颟顸的低俗无赖较少光顾的净土。在这里你会认真攻读，你会洁身自好，你会抱有希望，你会期待新生，你会立志攀登并寻觅新时代、新中国与新生活。

还有在中共中央华北局城市工作部领导下，沙滩北大学生自治会主办的子民图书馆与祖家街北大工学院自治会筹办的“六二”图书馆。那里有毛泽东著作，有“七大”文件，也有刘少奇的《论共产党员的修养》等解放区出版的革命檄文。那里有指导国统区学生运动的图书，书名是《冀东行》，讲述了位于冀中而不是冀东的平津学生运动司令部即华北局城市工作部的一些景象，将沧州的泊头市故意说成冀东，以迷惑反动派。北大学生自治会的两个进步图书馆还出面举办了“寒假补习班”，通过大学生给中学生进行课外补习，将革命意识向年轻的弟弟妹妹们输送普及，广种丰收。

文津街的北京图书馆建筑于上世纪30年代完工，它具有现代性，更具有中华

建筑的经典性。现在的国家图书馆传承了来历已久的北京图书馆，并且终于完成了新馆建筑。我有幸于1987年主持了新馆落成仪式，也多次参加了许多省图书馆的新馆建设完成的庆祝活动。崭新的馆室，海量的藏书，完善的为读者服务的设备，为视障人士提供的盲文书屋，开放型数据服务，还有儿童阅读室，令人鼓舞。加上我多少参加过的上海、哈尔滨、武汉、南京等地图书馆学术讲座与论坛活动，这些都是国运昌隆、文化发展、求知求学、全民上进的佳兆。能有多少比图书馆里坐满了人、人手一册，书籍借还两旺，精神日渐开阔，学问天天精进，更让人欢喜的光景呢！

我也有幸与观与闻世界上的一些知名图书馆。大英图书馆阅览室里留下了卡尔·马克思在一个长年不变的座位上为书写《资本论》做准备，遍读群书、长期苦战留下的足迹。1849年，马克思一家人从欧洲大陆逃亡到伦敦后，马克思几乎每天都到大英图书馆的前身——大英博物馆圆拱形阅览室做研究，为撰写《资本论》而努力。人们说他写作《资本论》用了40年光阴。我虽然不知道他在大英图书馆的具体操作，但是我清楚地看到了马克思的靴鞋给地板踩下的凹痕，这相当惊人，令我肃然起敬。马克思与《资本论》留下的鞋痕，叫人想起马克思著名的答女儿的二十问：他最喜爱的事儿是“啃书本”。现在人们喜欢把阅读写成“悦读”了，但我更服膺的是马克思式的攻读与苦读。

我也去过法国国家图书馆，它很大，是14世纪就建立起来的国家图书馆的延续。它的馆长由总统任命。它的存在立刻使我想起了戴高乐时代的革命者、小说家、评论家、口若悬河的演讲家马尔罗。他写过表现中国上世纪20年代大革命的小说三部曲，他参与过20年代的中国革命活动，例如广州起义，并因此与托洛茨基有所争论。他做过法国国务部长与文化部长，对法国的图书馆事业具有重要的影响。在法国，图书馆在文化生活中具有重要作用。还有美国号称资料最齐全的美国国会图书馆、耶鲁大学建筑豪华的图书馆、一些城市的大大小的图书馆都很显眼。还有拥有大量波斯手稿与伊斯兰经典的伊朗国家图书馆，他们收藏与修复保护了许多典籍。我去过那里，与他们的学者馆长有很好的交流。

图书馆是国家经典的宝库，是图书、知识与文化文明的天堂，是历史的光照，是民族的尊严与荣耀，是文化的慎终追远与百世流芳。在一座座国家的、地方的、城市的、乡村的、公共的、私人的图书馆面前，我们将更有信心地面对人类的各种过失与错讹、危难与挑战，我们会增强对于人类历史与文明的信念。

（供稿：采编部 叶芳婷选自《人民日报》2024年4月19日第20版，作者系作家、原文化部部长王蒙/责任编辑：芮欣茹 王细荣）

## 图书馆工作

### 军工路 1100 号校区图书馆赴复旦大学图书馆参观交流

为了学习借鉴图书馆先进经验，促进馆际交流，助推 1100 号新馆建设。7 月 2 日和 7 月 3 日上午，军工路 1100 号校区图书馆负责人张佳老师率队一行 3 人赴复旦大学新江湾校区图书馆（李兆基图书馆）、复旦大学枫林路校区图书馆（医科馆）参观交流，此行受到复旦大学图书馆领导和老师的热情接待。



图 1 参观现场

首先，在复旦大学图书馆江湾业务部主任陈鹏飞老师带领下，1100 号校区图书馆同仁参观了专题阅览室、研讨室、多媒体培训室、个人自习空间、密集书库以及地下学习空间和展览区，了解该馆在馆舍布局和服务功能设计上运用了“信

息共享空间”的理念。随后的座谈会中，双方围绕着空间布局、馆藏资源利用、新技术应用和文化建设等方面进行沟通和探讨。

次日，在复旦大学医科馆侯雪林老师的引领下，图书馆老师们参观了特藏展览区、多功能试听空间、24小时无人值守图书馆。复旦大学医科馆以“作为场所而存在”的理念进行空间布局与设计，其特色馆藏包括医古籍、珍贵外刊、民国图书、“复旦上医人”著作、书画与史料、医科学位论文等。针对特色馆藏、多媒体应用、未来图书馆建设等板块，双方进行了深入的交流。

此次参观让我馆馆员对图书馆服务功能的拓展和转型有了新的认识，也为1100号新馆建设规划布局提供了新工作思路。

（供稿：军工路1100号校区阅览管理部 包颀/责任编辑：芮欣茹 王细荣）

## 图书馆为学校新进教职工举行岗前培训

为了帮助新入职的教职工了解并充分利用图书馆资源，9月14日下午，我馆参与2024年度学校新进教职工行政服务部门服务培训活动。图书馆郭培铭老师担任此次培训中图书馆板块的主讲人，他详细介绍了图书馆馆藏资源、借阅制度、预约流程以及多项信息服务，获得了新教职工的广泛关注与好评。

### 一、馆藏与设施介绍

郭老师首先介绍了上海理工大学图书馆的整体情况。图书馆目前拥有近200万册藏书，分布在四个不同馆舍。图书馆还为全校师生提供了丰富的学术讨论空间，教职工们可以享受2500个阅读座位以及22间学术研讨室。总馆的研讨室可通过主馆七楼服务柜台进行预约，而334号校区的研讨室则需在南校区图书馆服务柜台办理。通过提前预约，教职工可以灵活安排学术研讨活动和教学项目。

### 二、教职工专属借阅制度

接着，郭老师介绍了教职工的专属借阅政策。总馆的所有开架书籍均可借阅，教职工在选好书籍后，需前往一楼流通柜台办理借阅手续。每位教职工最多可借阅30册图书，借阅期限为2个月，这极大地便利了教师进行长期的教学与研究。

他特别指出，外文原版书籍集中存放在总馆四楼夹层，教师们可以前往查阅，这些资源是开展国际学术研究的重要参考。

### 三、图书馆线上服务与远程访问

图书馆的官方网站是了解最新动态和资源的重要渠道。教职工不仅可以在线查阅馆藏图书，还能使用多个信息资源平台进行学术研究。郭老师进一步解释了校外访问方式，教师可以通过学校官方 VPN 或 CARSCI (CERNET Authentication and Resource Sharing Infrastructure) 服务，在校外轻松访问图书馆资源，确保研究不受地点限制。

### 四、多样化的服务支持学术需求

图书馆还提供多项增值服务，包括科技查新服务、文献查收与传递服务、以及馆际互借服务等。这些服务能够帮助教职工在科研和教学中获取所需资料。文献查收系统收录了上海理工大学的学术成果，涵盖 WOS、EI 和知网平台的相关文献。对于未包含在上述平台的文献，或者作者地址单位非上海理工大学的，教职工可以向总馆申请纸质文献证明。

此次培训活动让新进教职工们全面地了解了上海理工大学大学图书馆的资源与服务，帮助他们迅速掌握图书馆的使用要领，为今后的教学与科研活动提供了重要支持。

(供稿：采编部 叶芳婷/责任编辑：芮欣茹 王细荣)

## 军工路 1100 号校区图书馆举办“如何利用大学图书馆资源”讲座

秋风送爽迎新生。为了帮助 2024 级新生尽快了解图书馆的基本情况、有效利用图书馆资源、更好地发挥图书馆的育人作用，9 月 29 日，上海理工大学图书馆军工路 1100 号校区分馆联合基础学院共同举办“如何利用大学图书馆资源”讲座。

讲座中，主讲人包颀老师介绍了图书馆的概况、各个分馆的布局以及馆藏资源分布，同时也向同学们讲解了图书检索、借阅流程、借阅规则以及常用数据库资源的使用方式。针对大一新生的特点，包颀老师讲解了如何通过校内和校外不

同途径访问图书馆的电子资源，同时重点介绍了英语学习资源和电子图书的使用方法。活动现场同学们积极参与互动，围绕着借阅规则、图书荐购和超星移动图书馆使用等具体问题踊跃提问。

此次讲座有助于新生快速了解大学图书馆，掌握使用图书馆各类服务和资源的基本技能，更便捷地利用图书馆资源、服务助力学习和科研。



图1 讲座现场

(供稿：军工路 1100 号校区阅览管理部 包颀/责任编辑：熊雅萍 王细荣)

## 文献利用

### 中华古籍资源库使用指南

中华古籍资源库是国家图书馆（国家古籍保护中心）建设的综合性古籍特藏数字资源发布共享平台，是“中华古籍保护计划”的重要成果。在线发布资源包括国家图书馆藏善本和普通古籍、甲骨、敦煌文献、碑帖拓片、西夏文献、赵城金藏、地方志、家谱、年画、老照片等，以及馆外和海外征集资源，总量约 10 万部（件）。其中，善本古籍直接继承了南宋缉熙殿、元翰林国史院、明文渊阁、清内阁大库等皇家珍藏，以及许多私人藏书家的毕生珍藏。馆外征集资源包括天津图书馆藏普通古籍、云南省图书馆善本古籍、上海图书馆家谱等特色资源；海

外资源包括哈佛燕京图书馆中文善本古籍馆藏、法国国家图书馆藏敦煌遗书等古籍影像资源，共 20 余个子库。目前除“敦煌遗珍”、“中华寻根网”外，各子库资源均可进行统一检索。

### 1.资源访问

中国古籍数据库目前的服务方式为免登录访问，打开国家图书馆（<https://www.nlc.cn/>）首页，下拉到“数字资源”一栏，点击“古籍特藏”；或直接打开网址 <http://read.nlc.cn/thematDataSearch/toGujizt>，即可进入到古籍特藏文献资源区。



图 1 国家图书馆主页“数字资源”栏目



图 2 中国古籍数据总库链接及各个子库链接

## 2.资源检索与利用

(1)单库检索。点击进入某个子库，进行单库资源的浏览和检索，下图为“甲骨世界”子库主页。



图3 “甲骨世界”子库主页

(2)多库检索。在总库检索框中输入关键词，点击古籍检索按钮可进行简单检索。或点击“高级检索”，选择相应的资源库，根据检索需要输入相关信息，精确检索文献，检索结果可选择大图浏览或列表浏览两种模式。



图4 古籍总库简单检索页面

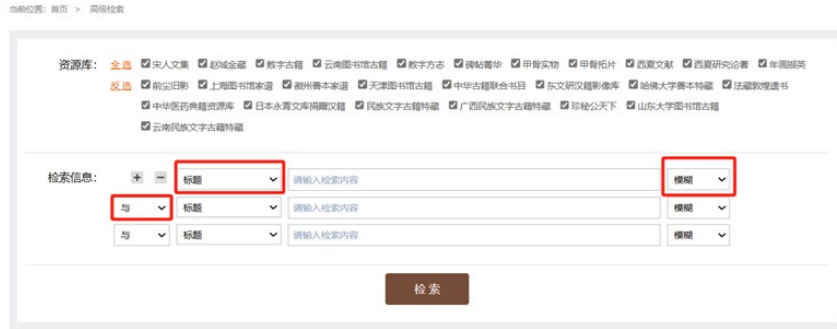


图5 高级检索界面



图6 切换浏览模式



图7 图书详情

(3) 全文阅读。点击任一书籍可链接到本书版本与卷期信息，下拉进入目录界面，点击“在线阅读”可查看影像版全文。

阅览模式的主页左方为书签、缩略图等功能。主页上方菜单栏中包括翻页、页面大小调整、浏览模式等功能。目前共有单页、连续、对开、连续对开、水平连续五种浏览模式，读者可根据自己的使用和阅读习惯进行调整。

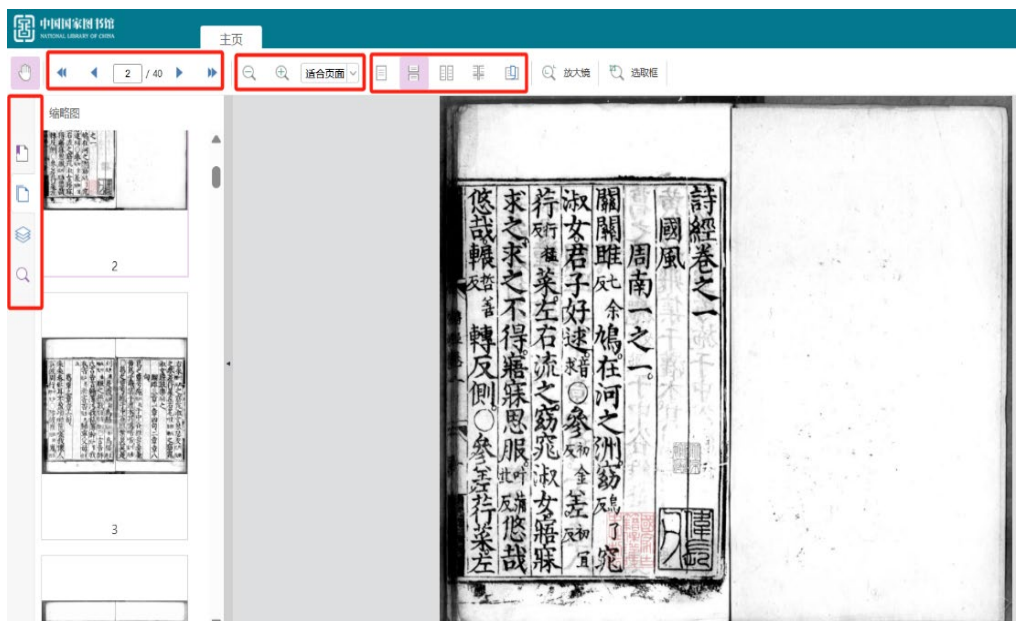


图8 图书阅览界面

点击功能栏右边“放大镜”，出现放大镜工具，可放大鼠标光标所在区域，方便读者阅读。



图9 使用“放大镜”放大阅读区域

(供稿：阅览管理部 朱舒华/责任编辑：熊雅萍 王细荣)

## 读秀数据库改版上线

读秀数据库于近日进行改版，本次改版在读秀原有的基础上，对界面进行了微调与优化，在保证产品基础功能位置不变、不影响用户使用习惯的前提下，将页面的主题色、检索结果页样式、卡片页样式等变得更加现代化。在新版界面中，所有页面均保持了统一的版心宽度，优化了段落的行距等等，使其更具层次感，尽可能增加用户浏览页面时获取内容的效率与舒适度。

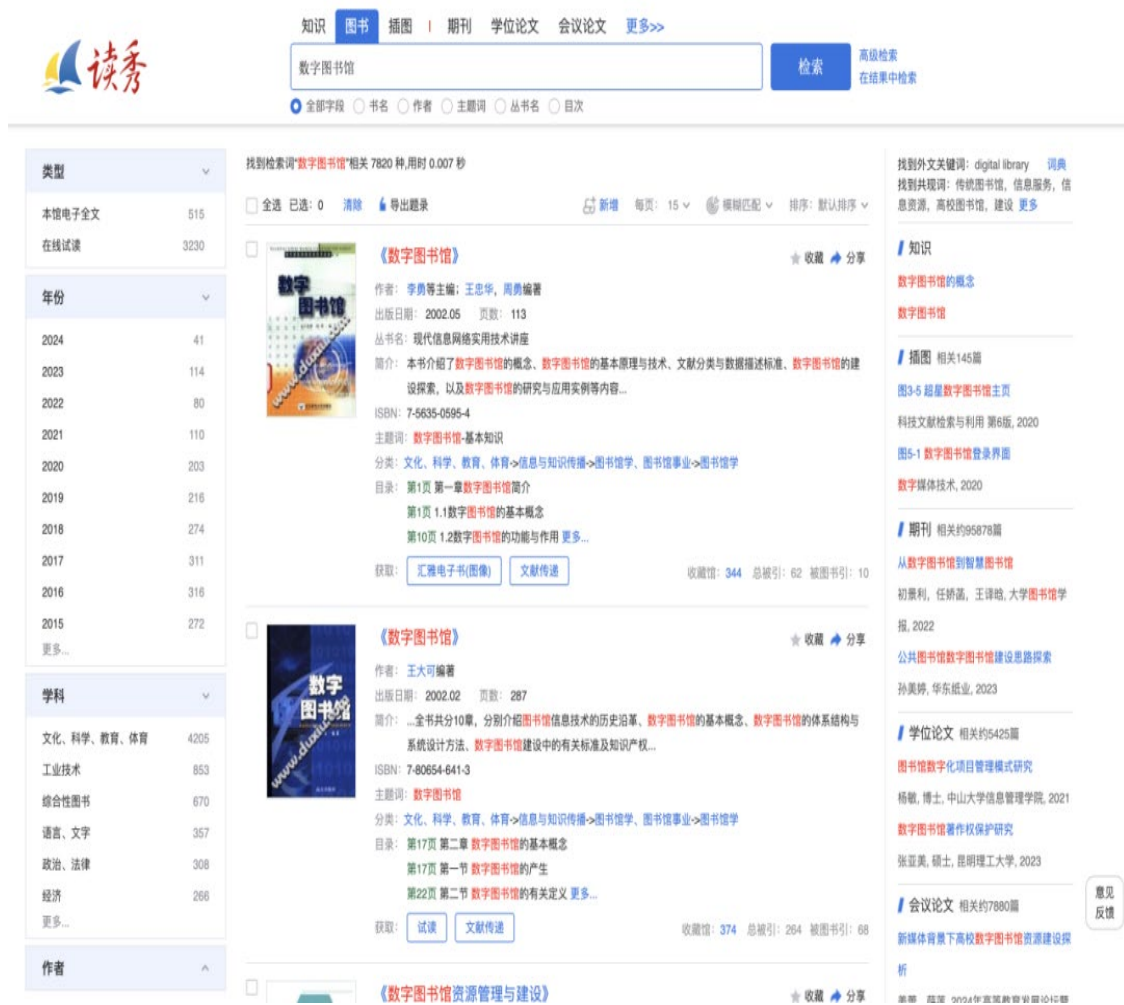


图 1 读秀数据库新界面

在功能上，读秀知识频道推出具有读秀特色的分类树，帮助读者能更快地聚合自己想要的资源，使用户找到更多意想不到的知识点；同时知识频道还推出了脚注检索，帮助读者快速获取与图书相关的补充信息，加深对图书内容的理解与把握。不仅如此，读秀还添加了插图频道，实现通过插图搜索从而获取到相关知识，以下是相关功能的讲解。

### 1. 新增知识分类树

知识频道添加具有读秀特色的分类树，通过与专家不断的调研与打磨形成了拥有读秀特色的分类树，帮助读者更快地找到自己想要的知识片段。分类树一共有三个分类，分别是年代、专题、学科。



图 2 知识分类树

## 2. 新增脚注检索

知识频道在检索方面，添加脚注检索的功能。有些中文图书，尤其是史学资料的书注也有很多名词释义，可通过脚注帮助用户理解图书的内容；同时使用户的研究视野不再局限于当前所检索的单一文献，通过查看引用了该文献的资源，接触到更多不同视角、不同主题的相关研究内容，从而拓宽用户的学术视野。

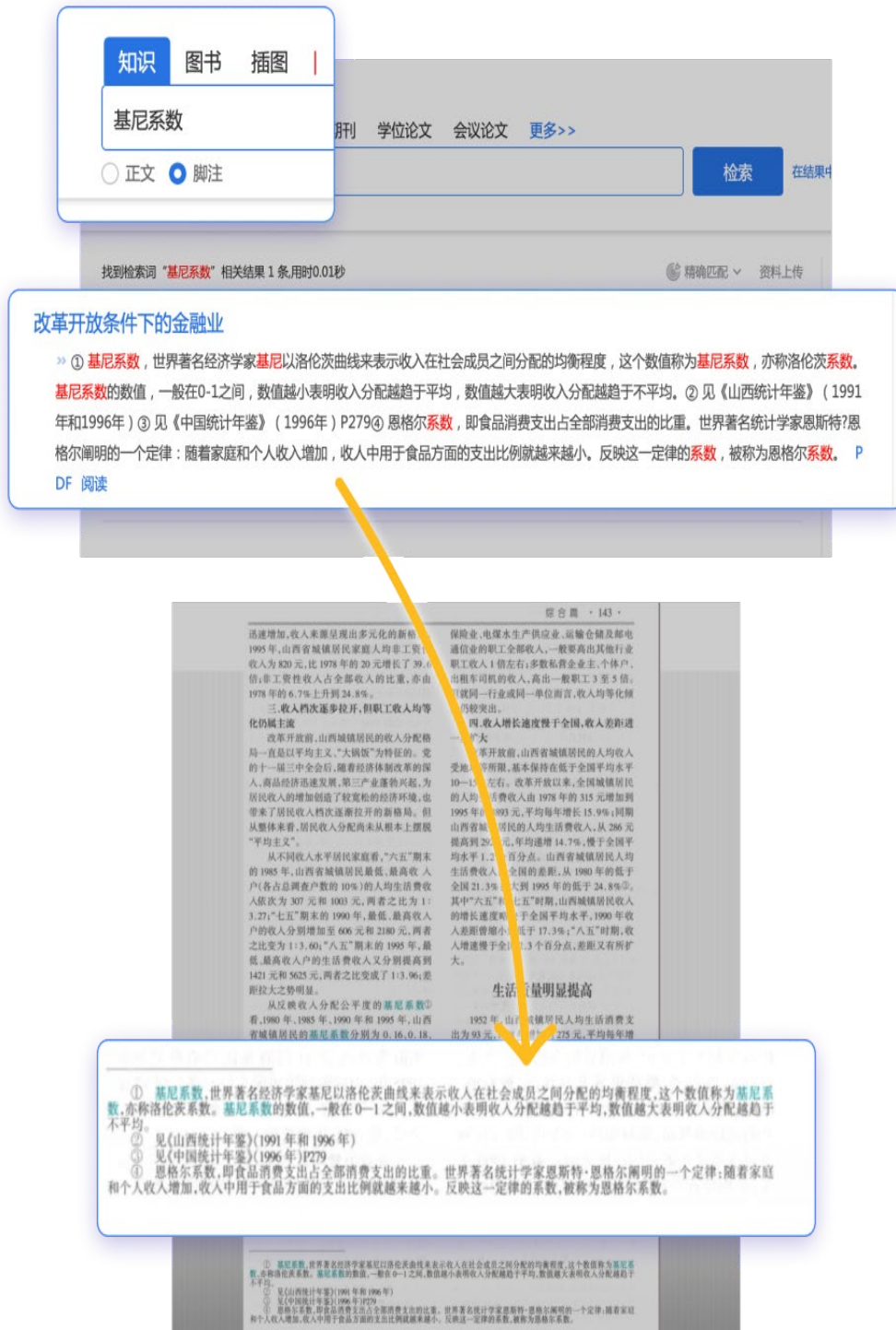


图3 脚注检索功能

### 3. 新增插图频道

新版读秀将书中的图片、图注、表格、表注、图片上下文等字段通过 ai 技术进行提取，汇聚成插图频道，实现图片搜索，以图具象一个知识点。



### 4. 产品联动

新版读秀与超星发现强强联合，对于购买读秀的新老用户将在读秀上无缝体验超星发现产品的核心功能。超星发现自上线以来一直受到用户的好评，元数据

检索和资源整合能力是发现的亮点功能，新版读秀上线以后也可在读秀上体验发现这两个功能。在新版读秀上期刊、学位论文、会议论文、报纸、音视频、标准、专利、法律法规、科技成果、信息资讯、案例、政府信息这 12 个频道，有开通这其中的频道，就会跳转到发现进行检索，使用发现的相关功能。读秀将更专注于对图书资源的利用，也是以后快速迭代的方向。



图 5 与超星发现联动

## 5. 频道优化

对读秀讲座、百科、词典等老频道的界面样式进行了优化，使其更加简洁、

大气，方便用户浏览和选择知识点；同时对老频道的交互逻辑进行了优化，使其更加人性化、便捷化，提高了用户的操作体验。

此次读秀改版聚焦读秀三大特点，即知识检索、图书整合和联合目录。通过优化检索算法、增加信息类型、提供检索建议、整合图书多种获取渠道、完善图书引证分析、优化知识分类、揭示全国馆藏以及提供馆际互借服务等方面，进一步强化了读秀对图书馆图书资源的利用的核心功能。

(供稿：学习支持部/责任编辑：熊雅萍 王细荣)

## 馆员荐书

### 2023 年度我校图书借阅排行榜 TOP10（下）



图 1 机器学习

#### TOP4.《机器学习》

作者：周志华著

出版社：清华大学出版社

索书号：TP181/7742-2

内容简介：机器学习是计算机科学与人工智能的重要分支领域。本书作为该领域的入门教材，在内容上尽可能涵盖机器学习基础知识的各方面。全书共 16 章，大致分为 3 个部分：第 1 部分（第 1~3 章）介绍机器学习的基础知识；第 2 部分（第 4~10 章）讨论一些经典而常用的机器学习方法

（决策树、神经网络、支持向量机、贝叶斯分类器、集成学习、聚类、降维与度量学习）；第 3 部分（第 11~16 章）为进阶知识，内容涉及特征选择与稀疏学习、计算学习理论、半监督学习、概率图模型、规则学习以及强化学习等。每章都附有习题并介绍了相关阅读材料，以便有兴趣的读者进一步钻研探索。

TOP5. 《Airpak 学习教程与应用实例》

作者：孙丽颖、张心雨、顾璇主编

出版社：哈尔滨工程大学出版社

索书号：TU834.8-39/1912

内容简介：本书详细介绍了 Airpak 软件的理论基础、操作方法和应用实例。全书共分 6 章,第 1 章介绍计算流体力学的基础知识;第 2 章为 Airpak 软件的基本介绍,包括软件的功能及结构、主界面和基本操作等内容;第 3 章介绍 Airpak 软件模型的建立,其中包括室内物体、风口、人体、房间围护结构等模型的建立;第 4 章介绍模拟计算与结果导出,其中包括网格生成、瞬态计算、组分输运、结果后处理等内容;第 5 章介绍教程中的基本算例;第 6 章为 Airpak 软件应用于室内空气流动数值模拟的计算实例。

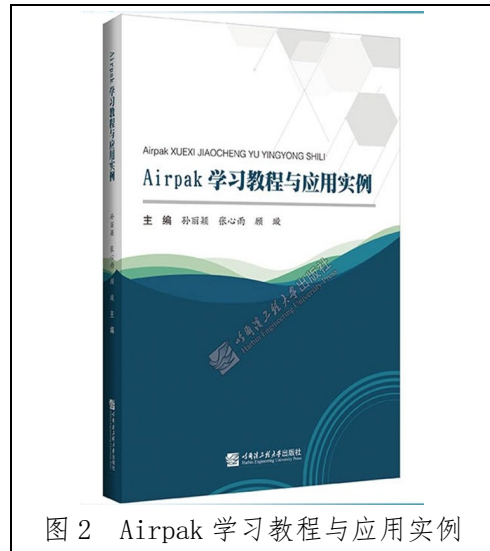


图 2 Airpak 学习教程与应用实例

并列 TOP5. 《第七天》

作者：余华著

出版社：新星出版社

索书号：I247.57/8002-2(3)

内容简介：《第七天》是余华的最新长篇小说,这是一个死去灵魂用七天讲述完自己一生的故事。一个叫杨飞的人死去了,但他的灵魂似乎还没走远,他接到一通电话,殡仪馆的人抱怨他火化迟到,而即将被火化的竟是杨飞自己……他在去殡仪馆的路上经历了一系列光怪陆离的事件,以及与生前亲友的爱恨离别。生活的不易、爱情的曲折、

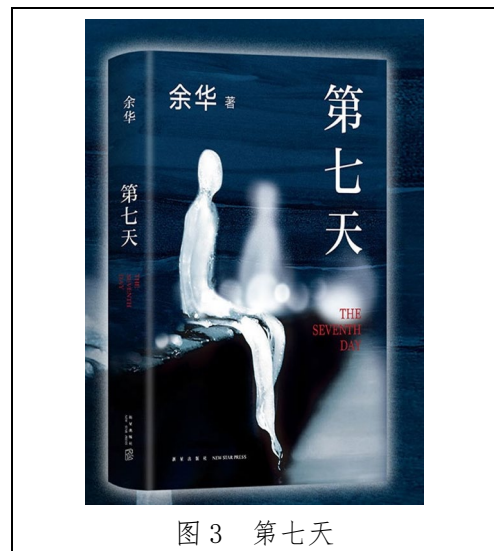


图 3 第七天

亲情的温暖……让活着的人无从找寻出口,只能在死后的世界里得到和解与救赎。余华用拙朴简白的手法写出了深沉的悲痛和感人的温情,写尽了中国人的善良与

悲哀。

TOP7.《嫌疑人 X 的献身》

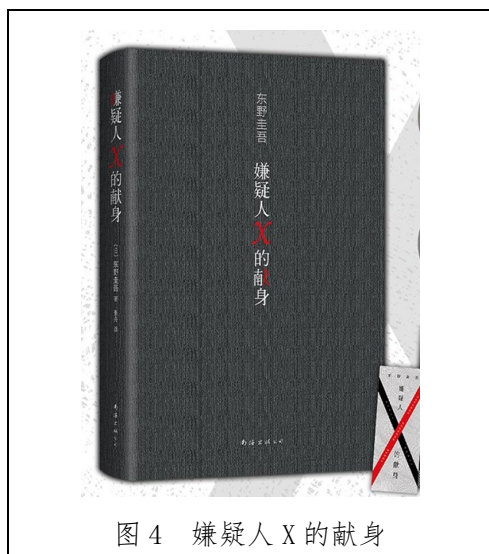


图 4 嫌疑人 X 的献身

作者：(日) 东野圭吾著

出版社：南海出版公司

索书号：I313.45/4064.1-20(2)

内容简介：百年一遇的数学天才石神暗恋邻居靖子。与女儿相依为命的靖子，失手杀了上门纠缠勒索的前夫。为救靖子，石神以数学家缜密的逻辑思考，设下了一个令人惊骇莫名的诡计。在本书中，冷血的推理与温暖的任性殊死搏斗。《嫌疑人 X 的献身》

是日本天王作家东野圭吾的代表作，创造了日本推理小说史上的奇迹，将第 134 届“直木奖”、第 6 届“本格推理小说大奖”及日本 3 大推理小说排行榜年度总冠军一并收入囊中。

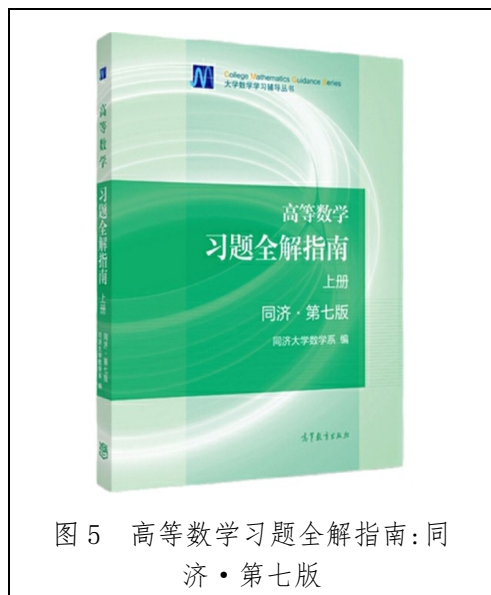


图 5 高等数学学习题全解指南:同济·第七版

TOP8.《高等数学学习题全解指南:同济·第七版》

作者：同济大学数学系编

出版社：高等教育出版社

索书号：O13-44/7734-4(2)/1

内容简介：本书内容由三部分组成，第一部分是按《高等数学》（上册）的章节顺序编排，给出习题全解，部分题目在解答之后对该类题的解法作了小结、归纳，有的提供了多种解法；第二部分是全国硕士

研究生入学统一考试数学试题选解，所选择的试题以工学类为主，少量涉及经济学类试题；第三部分是同济大学高等数学考卷选编以及考题的参考解答。

本书对教材具有相对的独立性，可为学习高等数学的工科和其他非数学类专业学生以及复习高等数学准备报考硕士研究生的人员提供解题指导，也可供讲授高等数学的教师在备课和批改作业时参考。

#### TOP9. 《无人生还》

作者：(英) 阿加莎·克里斯蒂著

出版社：新星出版社

索书号：I561.45/4064-50(2)

内容简介：十个相互陌生、身份各异的人受邀前往德文郡海岸边一座孤岛上的豪宅。客人到齐后，主人却没有出现。当晚，一个神秘的声音发出指控，分别说出每个人心中罪恶的秘密。接着，一位客人离奇死亡。暴风雨让小岛与世隔绝，《十个

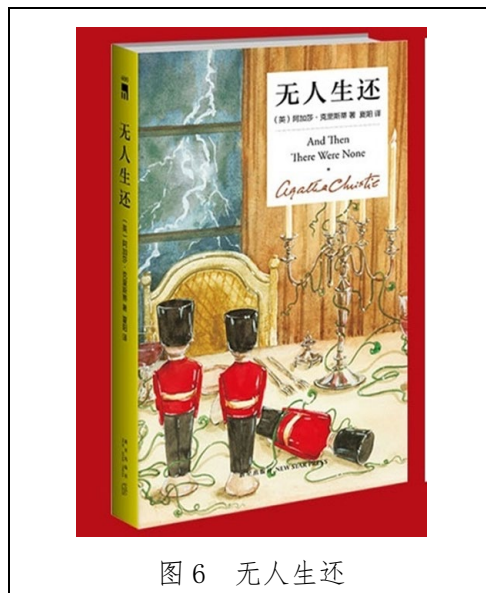


图6 无人生还

个小士兵》——这首古老的童谣成了死亡咒语。如同歌谣中所预言的，客人一个接一个死去……游戏结束后，竟无一人生还。

#### TOP10. 《白夜行》

作者：(日) 东野圭吾著

出版社：南海出版公司

索书号：I313.45/4064.1-27(2)

内容简介：本书一经推出即成为东野圭吾的长篇小说代表作，与《嫌疑人X的献身》、《恶意》、《解忧杂货店》并称为东野圭吾四大杰作。全书故事跨越19年时间，登场人物超过50个，草蛇灰线伏脉千里，情节线索纵横交错又丝丝入扣，用一桩离奇命案牵出案件相关人跨越19年惊心动魄的故事、凄凉的爱情、吊诡的命运、令人发指的犯罪、白



图7 白夜行

描又生动的社会图景、复杂人性的对决与救赎，读来令人叹为观止。1973年，大阪一栋废弃建筑中发现一名遭利器刺死的男子。警方怀疑一个叫西本文代的女人，但缺少证据。不久西本被判定因意外事故死亡，从此案件成谜。此后19年，众多案件相关者的命运出现了离奇的转折，有人走向上流社会，有人在暗夜中游走挣扎，只有一个老警察追查不休，渐渐拼出了惊人的真相……

(供稿：学习支持部 毛晓燕 徐梦琪/责任编辑：叶芳婷)

## 简讯

### 图书馆在线科研辅助活动启动

近日，由图书馆员李仁德老师组织的跨学科暑期研学活动在线上举行，本次活动由中德学院、管理学院和多所外校合作举办，涵盖了广泛的学术领域，吸引了众多师生积极参与。

首次在线会议在图书馆的虚拟会议室举行，李仁德与五位老师共同为26名来自不同学科背景的本硕博学生详细介绍了暑期研学的主题和方向，这个暑期，同学们不仅要在书本和实验中探索知识，更要在交流与合作中碰撞出新的思想火花。

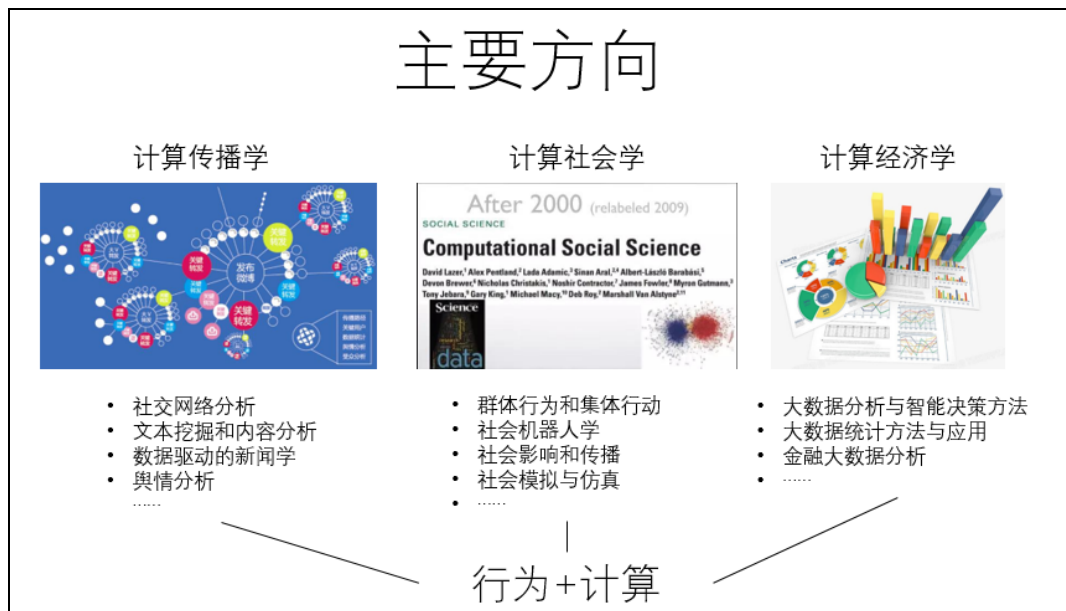


图1 暑期研学主题和方向

会议的亮点之一是为每位学生制定个性化学习计划。李老师与各位导师精心

设计了不同研究方向的学习路径，涵盖在线文献阅读、数据分析、实验设计以及学术讨论等环节。在整个暑期内，学生们将每周进行系统的在线文献阅读和深入的学术探讨，以保证每个研究项目扎实推进。

为增强学生们的参与感和互动性，李老师还创意性地引入了“学术伙伴”制度。每位学生都将与另一位不同学科的同学结成伙伴，在研学过程中互相支持、共同进步。这一创新举措不仅有助于学生们开阔视野，还能培养他们跨学科合作的能力。此外，图书馆还特意开设了“学术云茶话会”环节。每周五下午，师生们将在轻松愉快的线上氛围中进行学术讨论和经验分享，享用图书馆提供的虚拟咖啡和茶点。

学生们对于此次活动也充满期待，管理学院研究生张健表示：“这是一次难得的机会，能够与来自不同学科的同学和老师一起探讨问题，受益匪浅。”中德学院本科生桑瑜表示：“在这里，我不仅学到了新的知识，还结识了很多志同道合的朋友。”管理学院本科生美合日阿依也表达了她的激动：“线上研学让我能在家中安心学习，还能和同学们保持紧密联系，这种学习模式非常适合我们。”

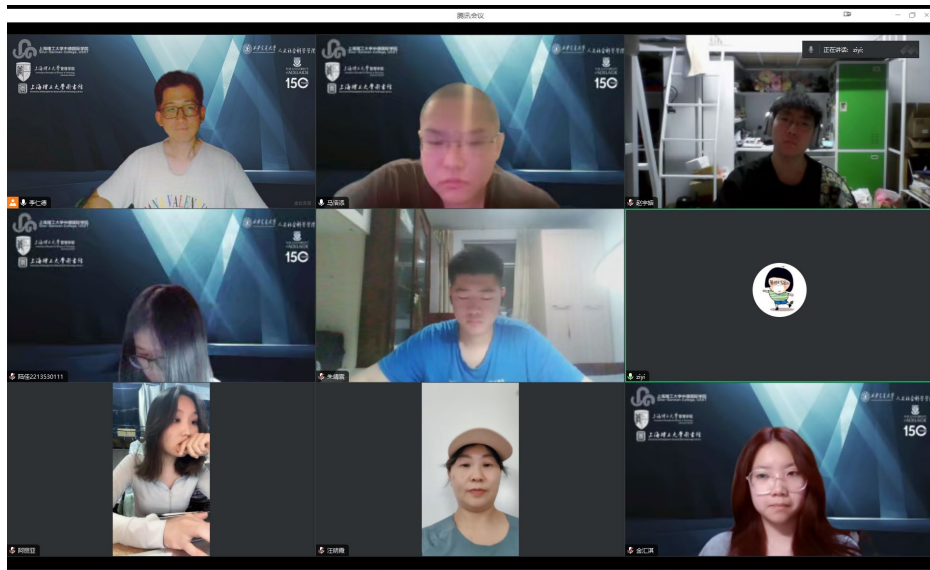


图2 学生参加暑假研学活动

暑期研学活动将持续整个夏天，图书馆也将继续为活动提供全方位的支持，相信在各位导师和同学的共同努力下，本次研学活动必将取得丰硕的成果，为学生们的学术之路增添浓墨重彩的一笔。

（供稿：南校区阅览管理部 李仁德/责任编辑：叶芳婷）

---

## 征稿启事

《上海理工大学图书馆通讯》是上海理工大学图书馆馆刊，是展示图书馆工作和文献信息利用的窗口、沟通读者与图书馆的桥梁。本刊主要设置特稿、图书馆工作、文献利用、学科亮色、馆员心声（或馆员建言、馆员荐书）、读者沙龙（或你问我答）、简讯等栏目。请本馆职工和广大读者参与我们的工作，不吝赐稿，把你的体会和感受写出来，把你的心灵激情和思想火花记下来，让《上海理工大学图书馆通讯》成为你才智展示的舞台。

### 投稿要求：

来稿体裁形式不限，字数在 300—2000 字均可，也可采用连载方式。

来稿请注明个人资料，如：真实姓名、发表笔名、所在院系、年级、联系方式等。

投稿邮箱：[j\\_usstlib@usst.edu.cn](mailto:j_usstlib@usst.edu.cn)

上海理工大学图书馆通讯

2024 年第 3 期 2024 年 9 月 30 日印制

---

### 编委会

主任：

副主任：卢小虎 王龔

委员：

毛晓燕 王细荣 吕玉龙

张伟 张佳 严霞

周炳娟 宗良 葛明

（以姓氏笔画为序）

### 编辑部

主任：王细荣

编辑：叶芳婷 熊雅萍 芮欣茹

本期责编：叶芳婷

排版：叶芳婷

电话：021-55270407 021-65063983

传真：021-55270816

电子邮箱：[j\\_usstlib@usst.edu.cn](mailto:j_usstlib@usst.edu.cn)

通讯地址：上海市军工路 516 号上海理工大学图书馆 302 室（邮编：200093）

---