

上理读者请签收——馆员荐书

Sayings:

春暖花开心飞扬，疫情阻挡了你的脚步，挡不住踏春的心。来图书馆吧，不出校园带你领略海阔天空，山高水长；不历世事带你品酸甜苦辣百味人生。馆员荐书第一弹，请签收！

重 走

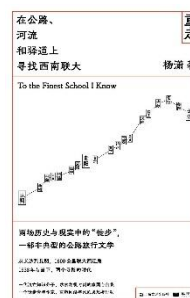
作 者：杨潇

出版社：上海文艺出版社

出版年：2021 年 5 月

ISBN：978-7-5321-7937-4

索书号：I267.4/4703



推荐理由：

提起西南联大，大家都不陌生。这所在抗战时期成立，仅存在短短 8 年的联合大学，是我国教育史上不折不扣的传奇。《重走：在公路、河流和驿道上寻找西南联大》是青年作者杨潇的新作，也是单读出版推出的首部长篇非虚构作品，关于一个不无困惑的写作者徒步重走西南联大西迁路的故事。1938 年，“湘黔滇旅行团”徒步跨越三省穿过西南腹地；2018 年，处在人生转折点的青年作者杨潇重新踏上这条 1600 公里长路。这是一次非典型的公路徒步旅行，不时要与大货车擦肩而过，但沿途山色、水光、鸟鸣、人语与历史上走在同一条路上的流亡者所见所闻渐渐重叠、交织，乃至对话、共振，一个层累的、被忽视的“中国”缓缓浮现。

两全其美

原名：Both Ways Is The Only Way I Want It

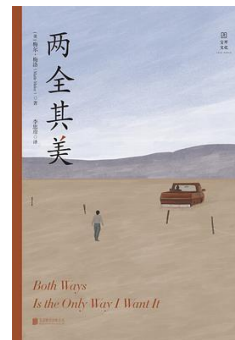
作 者：[美]梅尔·梅洛

出版社：北京联合出版公司

出版年：2019 年 9 月

ISBN： 9787559632081

索书号： I712.45/4803



推荐理由：

相比于故事背景波澜壮阔故事情节跌宕起伏的长篇小说，短篇小说短暂而节制，更加含蓄，意蕴悠长，有一种明白了又没明白，没明白但是又寻摸到点味道的感觉。如果你爱短篇，那么你一定会喜欢这本。

在梅尔·梅洛敏锐的目光和富有灵感的笔触下，我们所熟悉的每个日常场景都变得错综复杂，每个平凡的地点都有如战场：厨房、咖啡店、教室，甚至车厢。这 11 个故事展现了人类灵魂的复杂，也揭示了我们内心深处那些最强烈的矛盾：无论是爱情、嫉妒、悲伤，还是孤独。《两全其美》出版后好评如潮，赢得《纽约时报》年度十佳，荣登国家畅销书榜。著名女性主义导演凯莉·雷查德改编的电影《某种女人》，也被《电影手册》评选为年度十佳。

你当像鸟飞往你的山

原作名： Educated:A Memoir

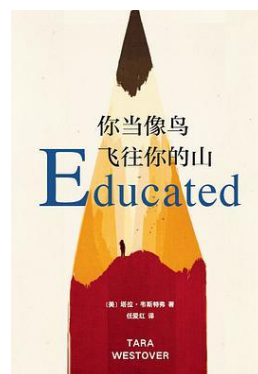
作 者： [美] 塔拉·韦斯特弗

出版社： 南海出版公司

出版年： 2019 年 10 月

ISBN： 9787544276986

索书号： I712.55/5042.3



推荐理由：

这本书的译作名完胜原作名。疫情之下，你也许有一些计划被耽搁了，有一些规划不得不作出调整，没有关系，心向远方自明朗。如果你还缺一点点前进的动力，缺一点点迈步的自信，那么选这本书就对了，它会是你的加油站。

作者塔拉·韦斯特弗 Tara Westover，美国历史学家、作家。1986 年生于爱达荷州的山区。十七岁前从未上过学。通过自学考取杨百翰大学，2008 年获

文学学士学位。随后获得盖茨剑桥奖学金，2009 年获剑桥大学哲学硕士学位。2010 年获得奖学金赴哈佛大学访学。2014 年获 剑桥大学历史学博士学位。这本书是她的成长自述。塔拉来自一个极少有人能想象的家庭。童年由垃圾场的废铜烂铁铸成，那里没有读书声，只有起重机的轰鸣。不上学，不就医，是父亲要她坚持的忠诚与真理。直到她逃离大山，打开另一个世界。那是教育给她的新世界，那是她生命的无限可能。

克拉拉与太阳

原作名： Klara and the Sun

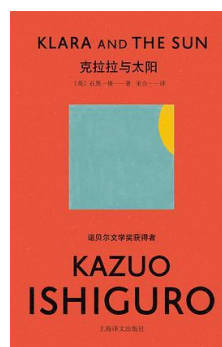
作 者： [英] 石黑一雄

出版社： 上海译文出版社

出版年： 2021 年 3 月

ISBN： 9787532786

索书号： I561.45/1061-8



推荐理由：

“太阳总有办法照到我们，不管我们在哪里。”

克拉拉是一个专为陪伴儿童而设计的太阳能人工智能机器人（AF），具有极高的观察、推理与共情能力。她善良，体贴，无私，为了她的小伙伴乔西献出了她所能献出的一切。在《克拉拉与太阳》这部作品中，石黑一雄通过一位令人难忘的叙述者的视角，观察千变万化的现代社会，探索了一个根本性的问题：究竟什么是爱？故事很温暖，看完也想拥有一个属于自己的克拉拉，也许不久的将来真的会实现哦。一定要读译后记，一篇非常棒的对作品的解读，会有助于你对整本书有更深入和全面的理解。

我与地坛

作 者： 史铁生

出版社： 人民文学出版社

出版年： 2011 年 1 月



ISBN: 9787020083442

索书号: I267/5082-6

推荐理由:

《我与地坛》是史铁生送给所有人的无价的礼物。史铁生以他的毅力和智慧，度过了四十年的轮椅生涯，写下了数百万字的作品，成为当代最有成就的作家。他的影响和贡献，远超于文学之上；他给予读者的，不仅是精美洁净的文字，更是健康的精神、深沉的爱和对人生真谛的探寻。他走了，但他的精神永远存在。

《我与地坛》是史铁生在讲他自己的故事，我们可以从中重新认识史铁生，理解史铁生。

一把刀，千个字

作 者: 王安忆

出版社: 人民文学出版社

出版年: 2021 年 4 月

ISBN: 9787020167197

索书号: I247.57/1039-8



推荐理由:

本书从清袁枚的“月映竹成千个字，霜高梅孕一身花”进入，以一位淮扬名厨非同寻常的成长经历为叙述线索，他启蒙于祖辈扬州乡厨的鲜活广博，蜕变于上海淮扬系大师的口授身传，后来在纽约法拉盛成为私人定制宴席的大厨……就如他精神世界的启蒙源自《红楼梦》《黄历》《易经》一样，不同地域间的舌尖上的美味，其实开阔出另外一番融汇了天地与自然体悟的精妙世界，而时代更迭与反复冲刷席卷下的个人命运与抉择，也呈现了多重视角与评述体系下的民间记忆。

以上为本期推荐，如果你不喜欢请告诉我们，我们将在下期书目做出改进；

如果你喜欢请点赞转发，这将是我们的继续前进的动力，谢谢！